

УДК 070.1:796.032

DOI: 10.26456/vtfilol/2023.3.158

**СПОРТИВНЫЕ СОБЫТИЯ В СМИ В КОНТЕКСТЕ  
ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ**  
**(на примере освещения олимпийских игр в Москве 1980 г.  
и Лос-Анджелесе 1984 г.)**

**А. Э. Сергиенко**

Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург

В статье проанализировано освещение в СМИ Олимпийских игр в Москве 1980 г. и в Лос-Анджелесе 1984 г. в качестве инструмента пропагандистского воздействия на аудиторию в контексте противостояния политических систем СССР и стран Запада. Автор уделяет особое внимание использованию бойкота соревнований.

**Ключевые слова:** *масс-медиа, Олимпийские игры, холодная война, пропаганда, бойкот соревнований.*

Как показывает история, спорт и спортивные мероприятия всегда были тесно связаны с общественным развитием в целом, играли важную роль в развитии государств. Еще с античных времен в период проведения Олимпийских игр прекращались военные столкновения, пропагандировался мир во всем мире, что, в свою очередь, служило в качестве инструмента инструментом политической деятельности и формированию положительного имиджа государства, которое таким образом демонстрировало дружелюбие. Английский исследователь Р. Томсон уверен, что спорт тесно связан не только с политикой, но с экономикой, культурой, образованием, средствами массовой информации, влияет он и на дипломатические отношения между государствами [11]. Издавна спорт был способен выполнять ряд политических, социальных и культурных функций, поэтому и попытки влияния со стороны государства на международные контакты, связанные со спортом, всегда были неизбежны. Например, государство стремится вмешаться в формирование многочисленных сводов правил, которые регламентируют охрану здоровья участников, зрителей и организаторов, нормы безопасности, занятости, а также финансовую отчетность и во многие другие вопросы. В СМИ также не раз публиковались мнения о том, что политическое вмешательство в спорт со стороны государства имеет различные формы, в том числе, когда «политики <...> считают нужным прямо вмешиваться в управление спортивными мероприятиями и/или манипулировать ими в политических целях» [Там же] для повышения собственного рейтинга.

---

© Сергиенко А. Э., 2023

В задачу настоящей работы входит выявление роли средств массовой информации в противостоянии политических систем СССР и Запада в ходе освещения подготовки и проведения олимпиад 1980 г. в Москве и 1984 г. в Лос-Анджелесе.

«Когда-то спортсмены из некоторых стран под давлением политиков не поехали в Москву на Олимпиаду-80. Потом некоторые страны запретили своим спортсменам ехать на Игры в Лос-Анджелес. Через несколько лет уже все знали, что это была чудовищная ошибка, мы должны защищать спорт от любой политики!» – заметил в своем выступлении на международном форуме «Россия – спортивная держава» в октябре 2014 г. В. Лемке, представитель ООН по делам спорта [8]. Можно также привести высказывание президента Международного олимпийского комитета Т. Баха о том, что «любой, кто думает о бойкоте, должен извлечь урок из истории: спортивный бойкот ничему не служит, это только вредит спортсменам, населению страны, потому что они теряют возможность делиться радостью и гордиться успехами своей олимпийской команды. Бойкот противоречит олимпийскому духу, это противоречит всем ценностям, которые мы имеем и отстаиваем в спорте» [2].

Игры, которые проходили в СССР в 1980 г., бойкотировал ряд стран из-за несогласий с советской международной политикой, при этом средства массовой информации западных стран критиковали действия советского правительства, затрагивали темы безопасности, прав человека и старались представить Советский Союз и проводившуюся на его территории Олимпиаду в негативном свете перед мировым сообществом. В свою очередь, СССР использовал игры для демонстрации превосходства социалистического строя и советского образа жизни, «яркого образа общества будущего» [8].

В разгар холодной войны США и СССР поочередно бойкотировали игры друг друга – в 1980 г. Москве и в 1984 г. в Лос-Анджелесе. При этом стоит заметить, что бойкотировались только летние игры. Например, на зимних Олимпийских играх 1980 г., которые проходили в американском городе Лейк-Плэсид с 13 до 24 февраля, советская сборная присутствовала, хотя уже 20 января 1980 г. президент США Джимми Картер призвал к бойкоту летней Олимпиады в Москве. Соединенные Штаты в этом поддержали Канада и Великобритания. Тем не менее на фоне громких заявлений политиков из западных стран о бойкоте игр в СССР Кремль все же принял решение отправить советских спортсменов на зимнюю Олимпиаду в США. Стоит предположить, что советские власти надеялись, что после этого страны Запада не станут бойкотировать игры в Москве, и одновременно рассчитывали на демонстрацию превосходства советского спорта. Действительно: на зимних играх 1980 г. многие ждали золотой медали от сборной СССР по хоккею, однако в финальном матче «красная

машина» уступила американской сборной, собранной из игроков студенческих команд. Самой громкой сенсацией в истории зимних Олимпийских игр даже дали название – «Чудо на льду» [10]. За несколько дней до закрытия Олимпиады в Лейк-Плэсиде США официально объявили, что бойкотируют игры в Москве, это не помешало советским спортсменам выиграть общекомандный зачет на соревнованиях в США.

Так в контексте холодной войны сложилась практика политического противостояния разных систем. Именно на Олимпийских играх СССР и США сходились в решительной битве за право называться самой сильной державой планеты по принципу: чем больше олимпийских наград, в особенности золотых медалей, тем выше статус страны на международной арене. Успехи на международных спортивных площадках приносили государствам хорошие политические дивиденды.

Помимо спортивной и политической составляющих Олимпийских игр был важен фактор развития внутреннего и международного туризма. Массовый наплыв участников и гостей во время Олимпиады – это своеобразный тест для развития индустрии гостеприимства: транспортной инфраструктуры, объектов размещения и питания и других предприятий по оказанию различных услуг. Каждая Олимпиада также активизировала усилия в области культурной дипломатии, поскольку любая страна, вне зависимости от политического режима, стремилась использовать такого рода мероприятия для улучшения своего международного имиджа.

США используют профессиональный спорт в качестве инструмента «мягкой силы» примерно с 60-х гг. XX в. Спорт и занятия физической культурой занимают лидирующие позиции в национальной культуре США. Даже 35-й американский президент Д. Кеннеди однажды заметил, что «сила государства в современном мире определяется двумя видами – количеством ядерных боеголовок и количеством золотых олимпийских медалей» [4]. Следует также отметить, что американские города очень часто подают заявки в Международный олимпийский комитет, чтобы как можно чаще бороться за проведение Олимпийских игр на территории США. На проведение летней Олимпиады США претендовали 22 раза, зимней – 5 раз, причем в заявку зачастую включалось по 5 американских городов. Всего в США состоялось четыре летних и пять зимних Олимпиад. Кроме того, Лос-Анджелес получил право проводить у себя XXXIV летние Олимпийские игры в 2028 г. Так, США именно через спорт пытались показать преимущества либеральной демократии

Со своей стороны, в СССР спорту также уделяли большое внимание. Спорт в СССР не только укреплял авторитет государства на внешнеполитической арене, но и должен был демонстрировать превосходство социалистической системы над капиталистической.

XXII летние Олимпийские игры проходили в СССР в Москве с 19 июля по 3 августа 1980 г. Важно отметить, что игры в СССР стали первыми в истории, которые не только проводились на территории Восточной Европы, но и были организованы непосредственно в социалистическом государстве. Часть соревнований той Олимпиады проходили не в Москве, но в других городах СССР: олимпийский турнир по парусному спорту проходил в центре парусного спорта в Таллине, футбольные соревнования помимо столицы принимали Ленинград, Минск и Киев, за медали на соревнованиях по пулевой стрельбе атлеты сражались на стрельбище, расположенном в городе Мытищи Московской области.

Но московская Олимпиада получила известность не только благодаря выдающимся достижениям спортсменов, но и в связи с политическими играми, которые велись вокруг нее в самый разгар холодной войны. В итоге Олимпиада 1980 г. запомнилась не спортивными событиями, а противостоянием двух сверхдержав – Советского Союза и Соединенных Штатов, которые использовали большой спорт в целях политической борьбы. В начале 1980 г., в самый разгар холодной войны, правительство Соединенных Штатов даже выступило с призывом отменить московские Игры, выразив таким образом протест против вторжения советских войск в Афганистан. В итоге СССР пришлось провести огромную дипломатическую работу, чтобы убедить правительства принять участие в советском мероприятии. Советские власти смогли договориться, чтобы в играх приняла участие сборная Великобритании – несмотря на то, что премьер-министр Соединенного Королевства М. Тэтчер выступала за бойкот Олимпиады в СССР. Кроме того, в играх приняли участие 24 африканских страны [8].

При этом отношения между СССР и США становились все более напряженными по мере приближения срока проведения Олимпиады. За несколько дней до церемонии открытия Олимпиады, в Филадельфии (США) стартовали так называемые Олимпийские игры бойкота. В этом мероприятии приняли участие представители государств, которые решили отказаться от участия в московских Играх [6].

Средства массовой информации принимали живейшее участие в процессе противостояния. Так, с целью дискредитации образа будущих игр в Москве в глазах американской и европейской публики за несколько лет до старта западные СМИ начали выпуск большого количества негативных материалов. Несмотря на это, советские власти и СМИ убеждали граждан страны, что зарубежные коллеги отзываются о советском спортивном мероприятии только с положительной стороны. Некоторые советские журналисты не давали ссылок на свои источники, а другие для большей убедительности ссылались на публикации западных газет, недоступные для советского читателя. Кроме того, некоторые фразы западных журналистов вырывались из контекста или заимствовались из иностранных, но просоветских СМИ, спонсировавших СССР [8].

Писатель А. Салуцкий в книге «Москва: олимпийское лето» писал, что негативные публикации изданий Великобритании *The Sun* и *Daily* тем не менее доходили до советских граждан, но факты, которые приводились в этих СМИ, строго замалчивала массовая советская пресса. Например, один из итальянских туристов устроил одиночный пикет на Красной площади с плакатом против ущемления прав представителей нетрадиционной сексуальной ориентации в СССР, но в отечественных СМИ об этом не было ни слова [9]. В СССР репортажи крупнейших международных изданий, таких как *The New York Times*, *The Washington Post*, *The Guardian*, *Der Spiegel* и многих других называли недостаточно объективными. С целью противостояния информационным нападкам и антисоветской пропаганде с Запада, в СССР использовали не только внутренние информационные ресурсы, но и международные. Привлекались авторитетные, положительно настроенные к СССР зарубежные лидеры мнений: политики, чиновники, журналисты, спортсмены и многие другие. В Москве на регулярной основе проводили пресс-конференции, в западных странах распространялись тематические журналы и книги, организовывали выставки, демонстрировали телевизионные фильмы о подготовке к событию [7].

С другой стороны, можно выделить несколько тем, которые обсуждались в западной, преимущественно американской прессе: нарушение прав человека, безопасность, недостаточное развитие сферы услуг, цензура и работа сотрудников правоохранительных органов. Так, бывший гражданин СССР Б. Винокур, который эмигрировал в США, опубликовал в международной газете *Christian Science Monitor* статью, в которой предлагал Западу бойкотировать Олимпийские игры в Москве. При этом он отметил, что нужно это сделать не по политической причине, а потому, что «советские люди и правительство СССР многие годы нарушали все возможные правила Олимпийских игр и их хартии». Он указывал, что на Олимпиады со стороны СССР «всегда приезжали профессиональные спортсмены», что в те годы было запрещено. Этих спортсменов он называл «продуктами советской армии» [1]. С порцией негатива выступила *Sports Illustrated*. Журналисты издания писали о «паршивой атмосфере» в олимпийской деревне после церемонии открытия, а также указывали, что «церемония Игр в СССР навсегда запомнится бойкотом 62 стран» [3]. Лондонская газета *Times*, в свою очередь, в номере, датированном 2 августа 1978 г., признала, что «Западу необходимы рычаги для оказания давления на СССР», а крупнейшее мировое спортивное событие «очень подходит для этих целей» [5].

Противостояние в СМИ продолжилось в ходе Олимпиады 1984 г. Несмотря на бойкот игр со стороны СССР, советские корреспонденты присутствовали в Лос-Анджелесе. Журналисты СССР придирались к ма-

лейшему недостатку и транслировали это советским гражданам. Во время церемонии закрытия игр американский диктор саркастически поблагодарил «товарища Черненко» за то, что он «завоевал для США больше золотых медалей, чем любой спортсмен за всю историю» [12]. Однако через некоторое время в СССР признали бойкот ошибкой и заявили, что советские спортсмены должны были участвовать в играх в Лос-Анджелесе.

Вывод настоящей работы заключается в том, что политика в период холодной войны стала неотъемлемой частью большого спорта. Олимпийские игры, проводимые в то время, превратились в площадку для ведения информационных войн, а СМИ с обеих сторон играли ведущую роль в этом процессе. Бойкоты Олимпийских игр в Москве 1980 г. и в Лос-Анджелесе 1984 г., направленные на достижение политических и идеологических целей, которые являлись нарушением Олимпийской хартии, нанесли удар не только по Олимпийскому движению, но и по всему мировому спорту.

### Список литературы

1. Батюк В. И. Холодная война между США и СССР (1945–1991). Очерки истории. Москва: Весь мир, 2018. 336 с.
2. Бойкот-84. Как СССР подарил США олимпийскую победу [Электронный ресурс] // Аргументы и факты. URL: [https://aif.ru/sport/olymp/boykot-84\\_kak\\_ssr\\_podaril\\_ssha\\_olimpiyskuuyu\\_pobedu](https://aif.ru/sport/olymp/boykot-84_kak_ssr_podaril_ssha_olimpiyskuuyu_pobedu) (дата обращения: 14.01.2023).
3. Виноградов П. А., Жолдак В. И., Чеботкевич В. И. Социология физической культуры: учеб. пособие. Пенза: Пензенский гос. пед. ун-т, 1995. 347 с.
4. Германов Г. Н., Корольков А. Н., Сабирова И. А., Кузьмина О. И. Теория и история физической культуры и спорта: в 3 т. Т. 1. Игры олимпиад: учеб. пособие. Москва: Юрайт, 2023. 793 с.
5. Как бойкотировали Олимпиаду в Москве [Электронный ресурс] // Газета.ру. URL: [https://www.gazeta.ru/science/2015/01/20\\_a\\_6380717.shtml?updated](https://www.gazeta.ru/science/2015/01/20_a_6380717.shtml?updated) (дата обращения: 11.01.2023).
6. Олимпиада 84: Летние Олимпийские игры-1984 в Лос-Анджелесе [Электронный ресурс] // Olympic-History.ru URL: <https://olympic-history.ru/raznoe/olimpiada-84-letnie-olimpijskie-igry-1984-v-los-andzhelese.html> (дата обращения: 15.01.2023).
7. Олимпиада, которую мы не увидели. Чудо Лос-Анджелеса [Электронный ресурс] // Советский спорт. URL: [https://www.sovsport.ru/olympic\\_games/articles/969247-olimpiada-kotoruju-my-ne-uvideli-chudo-los-andzhelesa-1984](https://www.sovsport.ru/olympic_games/articles/969247-olimpiada-kotoruju-my-ne-uvideli-chudo-los-andzhelesa-1984) (дата обращения: 18.01.2023).
8. Салуцкий А. С. Москва: олимпийское лето. Москва: Московский рабочий, 1981. 240 с.
9. СССР – США: спортивные войны XX века [Электронный ресурс] // Советский спорт. URL: [https://www.sovsport.ru/olympic\\_games/articles/148562-sssr-ssha-sportivnye-vojny-xx-veka](https://www.sovsport.ru/olympic_games/articles/148562-sssr-ssha-sportivnye-vojny-xx-veka) (дата обращения: 12.01.2023).

10. Чудо на льду [Электронный ресурс] // Хоккейные архивы. URL: [https://hockeyarchives.ru/olympic/miracle\\_on\\_ice.html](https://hockeyarchives.ru/olympic/miracle_on_ice.html) (дата обращения: 13.01.2023).
11. Это уже было: история двух олимпийских бойкотов [Электронный ресурс] // Новая Газета. URL: <https://novayagazeta.ru/articles/2017/11/17/74577-ot-moskvy-do-los-andzhelesa> (дата обращения: 15.01.2023).
12. How the Russians break the Olympic rules [Electronic resource] // The Christian Science Monitor. URL: <https://www.csmonitor.com/1980/0415/041531.html> (date of treatment: 19.01.2023).

**SPORTING EVENTS IN THE MEDIA IN THE CONTEXT  
OF THE COLD WAR  
(by the example of coverage of the Olympic Games in Moscow 1980  
and in Los Angeles 1984)**

**A. E. Sergienko**

St.-Petersburg State University, St.-Petersburg

The article analyzes media coverage of the Olympic Games in Moscow in 1980 and in Los Angeles in 1984 as a tool of propaganda influence on the audience in the context of confrontation between the political systems of the USSR and Western countries. The author pays special attention to the use of competition boycott.

**Keywords:** *mass media, Olympic Games, cold war, propaganda, competition boycott.*

*Об авторе:*

СЕРГИЕНКО Александра Эдуардовна – аспирант кафедры телерадио-журналистики Высшей школы журналистики Санкт-Петербургского государственного университета (199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7-9), e-mail: [st079685@student.spbu.ru](mailto:st079685@student.spbu.ru).

*About the author:*

SERGIENKO Aleksandra Eduardovna – Postgraduate Student at the Higher School of Journalism, St.-Petersburg State University (199034 St.-Petersburg, Universitetskaya nab., 7-9), e-mail: [st079685@student.spbu.ru](mailto:st079685@student.spbu.ru).

---

Дата поступления рукописи в редакцию: 06.06.2023 г.

Дата подписания в печать: 28.08.2023 г.