

УДК 1/14

DOI: 10.26456/vtphilos/2024.1.023

ИССЛЕДОВАНИЕ СИСТЕМЫ КООРДИНАТ МИРА КАК СОВОКУПНОСТИ ПРЕДЕЛЬНЫХ ДИНАМИЧЕСКИХ РАВНОВЕСИЙ ЕГО ВЕЩЕЙ

Н.Н. Кожевников

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова», г. Якутск

Система координат мира объединяет предельные динамические равновесия его вещей. Она определяется через равновесные взаимодействия конкретной вещи с окружающей средой, уровнем ее структурного равновесия и областью соответствующих ритмов. Естественное состояние вещи является неравновесным, и связаться со своими предельными равновесиями она может только через границы равновесной части вещи и ее взаимодействий с тремя вышеупомянутыми областями: «границу-среды», «границу-уровня», «границу-ритма». Все эти границы являются внешними характеристиками равновесной части вещи в поле ее взаимодействий и обретают устойчивость только при достижении своего предельного состояния – системы координат мира на основе предельных динамических равновесий, где порядок и хаос оказываются разделенными. «Взгляд на мир» с точки зрения этой системы координат представляет собой фиксацию присутствия конкретной вещи. Носитель этого «взгляда» не человек с его сознанием, не наблюдатель, а «присутствователь», фиксирующий присутствие вещи в мире. Фиксацию такого присутствия может осуществить любая другая вещь с точки зрения взаимодействий, связанных с ее предельными равновесиями.

Ключевые слова: предельное динамическое равновесие, вещь, сущность, сущее, бытие, феномен, горизонт, опорный ритм.

Актуальность рассматриваемой проблемы и основные понятия

Предельные состояния динамических равновесий присутствуют на всех уровнях организации мира и при всех типах его взаимодействий. Вследствие этого они наиболее подходят в качестве основания универсального подхода к исследованию самоорганизации мира. Следует рассмотреть равновесные взаимодействия конкретной вещи с предельными динамическими равновесиями трех областей. 1. В пределах структурного уровня мира, т. е. взаимодействия исследуемой вещи с окружающей ее средой. 2. Непосредственно взаимодействие вещи с самим уровнем структурного равновесия мира. 3. С областью ритмов (знаков), которые порождают эти взаимодействия и сопутствуют им.

Совокупность *предельных* динамических равновесий, возникающих в процессах самоорганизации вещей, создает *систему координат мира*. Система координат доступна для исследования через взаимодействия ве-

щей с их предельными граничными равновесиями, создаваемыми самими этими вещами. С другой стороны, система координат мира позволяет рассмотреть процессы самоорганизации вещи с точки зрения этих пределов.

Целесообразность рассмотрения самоорганизации вещи в трех вышеупомянутых областях обусловлена существованием различных типов порядка-хаоса присущих различным субстанциям вещей и их взаимодействий в этих областях. Развиваемый нами подход не связан со стремлением выявить универсальную философскую категорию или сформировать всеобъемлющую концепцию. Речь идет о исследовании единства аналогий процессов и явлений на различных уровнях организованности мира через границы их динамических равновесий [2, с. 157].

Основными понятиями, на которые опирается развиваемый подход, являются «мир», «вещь», «взаимодействие», ««субстанция», «предельные динамические равновесия». *Вещь* – любое нечто, самостоятельно существующее в мире, хорошо соответствующее развиваемому подходу исследования системы координат мира. *Вещь* – традиционно используемое, начиная с античности, онтологическое понятие. *Мир* состоит из уровней вещей и их взаимодействий, каждый из которых опирается на свое сущее. Включает в себя Вселенную, живую природу, сферу человеческих отношений, продукты человеческого духа. *Взаимодействие* характеризует активность вещей, их изменение относительно устойчивых состояний, направленность действия каждой отдельной вещи на другие. *Субстанция* – то, что существует самостоятельно, само по себе, в отличие от свойств, существующих в другом и через другое. Рассматривается в контексте плюралистической ориентации, позволяя отличать вещи из различных уровней структурной организации мира.

Динамические равновесия образуются в вещах, способных к открытым взаимодействиям, они вездесущны, опираются на взаимодействия хаоса и порядка, присутствующие на всех уровнях организации мира. *Предельные динамические равновесия* вещи устойчивы, оптимальны и характеризуются следующим. 1. Параметры границ равновесной части вещи и ее квазиравновесных взаимодействий идентифицированы с максимально возможной полнотой и простотой. 2. Коммуникационные ресурсы, которыми обеспечивается процесс самоорганизации, оказываются исчерпанными. 3. Идентификацию и коммуникацию вещи связывают наиболее устойчивые ритмы. 4. Взаимодействия порядка и хаоса, на которые опираются предельные динамические равновесия, имеют наиболее оптимальную и устойчивую структуру. Порядок и хаос в них полностью разделены. 5. Они являются «границами», отделяющими области со структурированным порядком-хаосом от областей с неструктурированным порядком-хаосом, где они переплетены в неразделимое целое. 6. В реальных условиях предельные динамические равновесия недостижимы вследствие противостоящих им тенденций, что приводит к возникновению промежуточных динамических равновесий. 7. Все динамические равновесия гомеоморфны

предельным динамическим равновесиям. 8. Они не являются статичными и допускают незначительные изменения, «мерцают» возле своих пределов. 9. Взаимосвязанная совокупность предельных динамических равновесий становится аттрактором эволюционных процессов и системой координат мира.

Примерами предельных динамических равновесий являются фундаментальные постоянные физики: «скорость света», «абсолютная температура» для физически-материального мира, «рождение», «смерть» для органически-живого мира, «Бог» – для духовного. Религиозное понятие «Бог» используется также и для других миров. Все эти примеры представляют собой именно предельные динамические равновесные состояния, а не пределы динамических равновесий, поскольку скорость света, абсолютная температура или Бог представляют собой фундаментальные «покрова», отделяющие структурированные уровни мира, способные к взаимодействию, от его областей, представляемых иными способами. Предельные равновесия связаны с множеством частных динамических равновесий, завершая их разветвленные сети. Каждая из вещей взаимодействует с наиболее близким к нему равновесием [3].

Самоорганизация вещи в мире

Любая вещь из всех возможных уровней структурной организации мира стремится к самоорганизации. Элементарные частицы связываются в атомы, затем в химические элементы, газовые туманности превращаются в звезды, планетарные системы, галактики. Живое существует в виде отдельных организмов, особей, популяций. Душевное стремится образовать устойчивые структуры, опереться на бессознательное. Продукты духа стремятся обрести свою идентификацию в идеях, концепциях, теориях, литературных и художественных творениях.

С другой стороны, любая определившаяся вещь стремится вступить во взаимодействие со всеми аналогичными образованиями и сформировать устойчивую систему элементов. Всё в мире связано в системы (звездные, молекулярные, организменные, душевные, духовные и т. п.) посредством взаимодействий. Все уровни живого, включая человека, обмениваются между собой потоками информации, а индивиды, личности, культуры – знаками и текстами различных видов. Системы, возникающие в результате этих коммуникаций, стремятся к оптимальности, имеют устойчивые внутренние ритмы.

Вещь, взаимодействуя со средой, уровнем, ритмами, имеет с ними неравновесные границы. Однако вещь даже в неравновесном состоянии всегда имеет внутри себя некую равновесную (связанную) часть в поле присущих ей взаимодействий, которая обеспечивает ее сущность и которую обозначим С. Связаться со своими предельными динамическими равновесиями вещь может только через квазиравновесные границы этой своей равновесной части, которые являются ее внешними характеристиками и опорой.

Обозначим эти границы вещи со средой, с уровнем и с областью ритмов: «граница-среда» – V_E , «граница-уровня» – V_L , «граница-ритм» – V_R .

Процесс существования каждой динамической границы, ее инфраструктура обеспечивается параметрами P , H , R , где P – феномен идентификации, H – горизонт коммуникации, R – опорный ритм. Феномен идентификации формирует представление о «границе-равновесной части», которая сохраняется достаточно долго, позволяя выявить ее в течение некоторого отрезка времени. Феномен идентифицирует вещь набором ее ярких характерных черт (меток) в контексте соответствующей области взаимодействий. Горизонт H является «границей-равновесной части», из-за которой поставляется или убирается ресурс для уточнения феномена идентификации. Опорный ритм R представляет собой «границу-равновесной части», посредством которой обеспечивается устойчивое взаимодействие между феноменом и горизонтом вещи. R удерживает эти изменения в определенных пределах. Параметры P , H , R непрерывно изменяются, но остаются устойчивыми, поскольку они взаимодействуют друг с другом.

Феномены, горизонты, опорные ритмы являются реальными понятиями. Они наиболее «заметны» для других вещей как границы взаимодействий между ними, являются наиболее простыми «стыковочными узлами» взаимодействий. Феномен, горизонт и опорные ритмы сохраняют только необходимое для обеспечения оптимальной взаимосвязи, так что всё лишнее в этих взаимодействиях отсеивается.

Феномен, горизонт и опорный ритм со временем попадают в самоорганизационный процесс, определяемый предельными равновесиями вещи. Самоорганизация равновесной части вещи и ее границ происходит одновременно. Равновесная часть вещи естественным образом стремится к хаосу, тогда как ее границы – к порядку.

Процессы самоорганизации с точки зрения «границы-среды», «границы-уровня», «границы-ритма»

Процессы самоорганизации вышеупомянутых границ происходят по единому алгоритму. Меняются области, соответствующие им субстанции, особенности формирования равновесных частей вещи. Все границы сформированы на основе различных субстанций, но оказывают влияние на эволюцию друг друга, прежде всего через их устойчивые опорные ритмы, которые связаны с ритмами мировой гармонии. Ритм как внешняя характеристика времени лучше соответствует сопоставлению его с каким-либо порядком: «...время – это одно из понятий, которое определить невозможно... Дело, однако, не в том, как дать определение понятия «время», а в том, как его измерить» [6, с. 86]. Раздельно рассмотрим инфраструктурные параметры «границы-среды», «границы-уровня», «границы-ритма».

Параметры «границы-среды» обозначим: P_E – феномен, H_E – горизонт, R_E – опорный ритм. Это внешняя характеристика равновесной части вещи в поле ее взаимодействий с окружающей средой (другими вещами и

их полями) в пределах определенного уровня структурной организации мира. Равновесная часть вещи S_E опирается на хаос, как это присуще любому равновесному состоянию, и формируется «изнутри» вещи. Другим вещам естественнее взаимодействовать с «границей-средой», поскольку самоорганизация выбирает более простые и менее затратные с точки зрения расходования ресурсов пути.

Самоорганизация вещи в пределах ее окружающей среды завершается формированием «предельной границы-среды» V_{E0} . При этом хаос в равновесной части вещи достигает своих максимальных значений, горизонт не может далее поставлять ячейке необходимые ресурсы, а порядок в границе V_{E0} , ее структурах также достигает своего максимального значения. V_{E0} является границей сущности вещи, которая воспринимается другими вещами через ее граничные параметры. Непредельная граница V_E является промежуточной сущностью вещи. После того как «граница-среда» достигает своих предельных параметров, равновесная часть вещи становится изолированной в пределах окружающей среды вследствие достижения полноты своего состояния. Самоорганизация будет продолжаться в области структурного уровня мира, к которому принадлежит эта вещь, и в области ритмов. V_{E0} – элемент системы координат мира на основе предельных динамических равновесий.

«Граница-уровень» характеризует взаимодействие с уровнем структурного равновесия мира, который соответствует роду рассматриваемой вещи. На этом этапе процесса самоорганизации вещи возникнут свои равновесная часть S_L и «граница-уровень» V_L . Существование последней обеспечивается тремя квазиравновесными параметрами P_L , H_L , R_L , аналогичными параметрам для «ячейки-среды». Феномен идентификации P_L – это внешняя граница равновесной части вещи в области структурного уровня мира, уточняемая в процессе самоорганизации. Горизонт H_L и опорный ритм R_L выполняют функции, аналогичные рассмотренным для предыдущих области и границы. Влияние порядка и хаоса друг на друга приводит к колебаниям параметров этой границы, которые могут значительно изменяться, сохраняя тем не менее свои связность и целостность [7]. Когда «граница-уровень» в процессе самоорганизации достигает своего предельного значения V_{L0} , она становится изолированной в пределах этого уровня, так что ее самоорганизация направляется далее в область ритмов. Достижение «границей-уровнем» своего предела происходит в результате хаотизации равновесной части вещи во взаимодействии с соответствующим структурным уровнем мира. V_{L0} соответствует границе сущего вещи, определяющего род вещей «уровня сущего» мира, тогда как V_L – граница ее «промежуточного сущего». V_{L0} – элемент системы координат мира.

«Граница-ритм» возникает на границе равновесной части вещи S_R и области ритмов. Существование V_R обеспечивается тремя параметрами P_R , H_R , R_R таким же образом, как для «границы-среды» и «границы-уровня». Феномен P_R соответствует внешней границе равновесной части

вещи S_R в поле взаимодействий знаков, H_R и R_R обеспечивают ее устойчивость. С какого-то момента времени граница B_R в результате ее хаотизации достигает своего предельного значения B_{R0} . Порядок и хаос в этих предельных состояниях, включая равновесную часть вещи, оказывается полностью перераспределенным, как и для предыдущих областей. Кроме того, B_{R0} становится границей бытия («бытия-существования»). Совокупность всех ритмов (знаков) этой области мира состоит из: 1) упорядоченной части – «границ-ритмов», характеристик предельных динамических равновесий, 2) остальной хаотической части, состоящей из отдельных, случайных ритмов (знаков) и их неустойчивых объединений.

Граница B_{R0} может обратиться вовне и стать образцом для выстраивания границ новой вещи, начинающей процесс своей самоорганизации, то есть «границы-ритм» начинают стимулировать процесс самоорганизации вещей, еще не начавших ее, но воспринимающих знаки границ сущности, сущего и бытия. Предельная граница B_{R0} «бытия-существования» посылает ритмы (знаки), сформированные вещью, закончившей процесс своей самоорганизации, и способствует началу самоорганизации новых вещей. Она становится «бытием-присутствием», взаимодействующим с новой вещью. Присутствие этих ритмов (знаков) не зависит от того, имеются ли в наличии вещи, готовые вступить с ними во взаимодействие. «Бытие-присутствие» направляет самоорганизацию новой вещи извне до тех пор, пока в ней не появятся устойчивые равновесная часть и взаимодействия с вышерассмотренными областями, что позволит говорить о начале самоорганизации новой вещи. Таким образом процесс самоорганизации в изначально рассматриваемой вещи возвращается к своему начальному этапу – являясь замыканием «тройной спирали», что подразумевает переход самоорганизации от одной границы к другой, затем к третьей, а затем к исходной границе в других вещах, только начинающих процесс своей самоорганизации.

Модели хаоса, порядка, беспорядка (испорченного порядка) [1], порядка-хаоса [4] рассматриваются многими авторами. Эти исследования выходят за пределы настоящей работы, поскольку в развиваемом подходе рассматриваются только граничные состояния этих понятий. Несмотря на то, что структуры порядка-хаоса на различных уровнях организации мира сильно отличаются друг от друга, их границы гомеоморфны благодаря созвучию ритмов и когерентности взаимодействий. Внутренняя организация порядка и хаоса остается за пределами взаимодействий вещей и их равновесных частей, что обеспечивает универсальность развиваемого подхода.

И. Пригожин отмечал: «Наши определения порядка и беспорядка включают в себя и культурные суждения и науку. На протяжении долгого времени турбулентность в жидкости рассматривалась как прототип беспорядка. С другой стороны, кристалл принято было считать воплощением порядка... теперь мы вынуждены отказаться от подобной точки зрения. Турбулентная система “упорядочена”: движения двух молекул, разделенных макроскопическими расстояниями... остаются коррелированными... с

точки зрения мод колебаний (теплового движения) кристалл неупорядочен» [5, с. 51]. Таким образом, в отнесении параметров процесса к порядку или хаосу имеет место значительный произвол, обусловленный исходным «взглядом».

Когда границы равновесной части вещи достигают своих предельных значений в процессе самоорганизации, то они начинают опираться на максимальные значения хаоса и порядка. При этом неважно, какие типы порядка-хаоса, их расположение, взаимодействие и т. п. находятся внутри нее. Все такие границы будут формироваться по аналогичным алгоритмам. Таким образом, причиной самоорганизации вещи становится стремление равновесных частей и их границ, образованных взаимодействием порядка и хаоса, к их предельным состояниям. Последние принадлежат системе координат мира и представляют собой аттракторы, так как состояния хаоса более привлекательны для всех возможных взаимодействий.

Дискуссия и заключение

Многие авторы проводят классификации «миров» или уровней в контексте онтологических и эпистемологических исследований: «квантовая лестница Вайскопфа», «три мира» К. Поппера и другие. В рамках других подходов выделяется часть мира, связанная с сознанием, Богом, Абсолютом. Продуктивным для исследования самоорганизации мира является разбиение на «*natura naturans*» и «*natura naturata*» Спинозой. Развиваемый нами подход направлен на выявление динамических границ, в том числе и предельных, для философских категорий и универсальных научных понятий. Тогда явления и процессы на различных уровнях организованности мира могут быть исследованы на основе единства аналогий, через их квазиравновесные границы. На единство аналогий опирался еще Аристотель.

Все динамические равновесия являются взаимодействием хаоса и порядка, которые меняют свою конфигурацию и структуру в зависимости от параметров процесса взаимодействия. При этом порядок и хаос могут превращаться друг в друга, образуя различные варианты их взаимного сосуществования. В предельных динамических равновесиях эти взаимодействия максимально упорядочены и упрощены, что объясняется минимальными значениями параметров взаимодействия.

Таким образом, в рамках развиваемого подхода «взгляд на вещь» с точки зрения системы координат представляет собой фиксацию присутствия произвольной вещи в контексте взаимодействий порядка и хаоса, связывающей их с ее предельными динамическими равновесиями. Носитель этого «взгляда» не человек с его сознанием, не наблюдатель, а «присутствователь», которым может являться любая другая вещь в контексте всех ее квазиравновесных взаимодействий.

Системе координат мира принадлежат предельные динамические границы всех рассмотренных видов. Если границы динамических равновесий не будут иметь тенденцию к своим предельным равновесиям, они рас-

падутся. Конкретные вещи, рассмотренные с точки зрения системы координат мира, имеют глубокий философский смысл благодаря тому, что границы их равновесных частей гомеоморфны и связаны друг с другом. Система координат мира стремится взаимодействовать с конкретной вещью и с ее предельными динамическими равновесиями, что всегда определимо. Этот процесс обеспечивается границами динамических равновесий, обеспечивающих существование равновесной части вещи посредством феномена, горизонта и опорного ритма вещи.

Взгляд с точки зрения системы координат позволяет сказать, что мир сложен, однако система координат его относительно проста, несмотря на то что она является частью мира и входит в него составной частью. Взаимодействия вещей мира с их предельными равновесиями опираются на простоту предельных состояний порядка и хаоса, связывающих их с системой координат, а взгляд с точки зрения системы координат позволяет увидеть мир через предельные равновесия его вещей. Этот «взгляд на мир» представляет собой фиксацию присутствия произвольной вещи с точки зрения ее предельных динамических равновесий. Носитель этого взгляда – «присутствователь», фиксирующий присутствие вещи в мире, которое может осуществить любая другая вещь с точки зрения взаимодействий, связанных с ее предельными равновесиями [3, с. 29]. Наблюдатель и все аналогичные ему понятия (Абсолют, Дух, Абсолютная идея и т. п.) так или иначе связаны с сознанием человека, Богом или каким-либо трансцендентным образованием, началом. Между тем подавляющее большинство вещей и их классов прекрасно обходятся без сознания. На уровне электронов, молекул, планетарно-звездных систем и на многих других уровнях мира сознание человека или Духа не используется, однако происходящие там процессы необыкновенно устойчивы и оптимальны. Широкая экстраполяция сознания на весь мир, принятая в ряде философских систем, не всегда оправданна. С другой стороны, уровень организации мира, связанный с сознанием, возник относительно недавно, и присущие ему процессы еще не нашли своих устойчивых состояний, обладая значительной неравномерностью. После того как вещи начали формировать свои предельные динамические равновесия и взаимодействовать с ними, самоорганизация становится квазиравновесной и определяется этой координатной системой.

На первом этапе хаотизируются взаимодействия в окружающей среде, но возникает порядок в ее предельной «границе-среде», соответствующий сущности. Хаотизация взаимодействий со структурным уровнем мира приводит к выявлению «границы-уровня», порядок которой соответствует сущему. Далее хаотизация взаимодействий вещи в области ритмов (знаков) обеспечивает формирование «границы-ритма» и выявление бытия. Три этих этапа замыкаются в единое целое, и все начинается сначала с новой вещью как «тройная самоорганизационная спираль мира».

Соответствующие применения можно рассмотреть для четырех миров: физически-материального, органически-живого, душевного, истори-

чески-духовного (по Н. Гартману), имеющих многочисленные подуровни, каждый из которых опирается на свое сущее. Например, вещь в мире физически-материальном – это физическое тело, элементарная частица и т. п. Взаимодействия осуществляются посредством полей, непрерывно распределенных в пространстве. Все виды взаимодействий возникают в результате обмена между частицами квантами соответствующих полей. Взаимодействия в химии представляют собой реакции различных типов, которые существенно зависят от особенностей их протекания. Аналогичные понятия могут быть выделены и для остальных миров.

Предельные динамические равновесные состояния, такие как скорость света, абсолютная температура, Бог представляют собой границы, отделяющие структурированные уровни мира и присущие им взаимодействия от неструктурированных его областей. Например, в физически-материальном мире это темная материя и темная энергия, на которые приходится не менее девяноста пяти процентов Вселенной. Остальная ее часть, доступная взаимодействию с вещами, в том числе и нашему исследованию, имеет квазиравновесную границу между темными материей, энергией и видимой Вселенной. В органически-живом мире, в различных его областях есть подобные аналогичные «темные области» («черные пятна») – в геноме, мозге, психике и т. п., которые как бы «оконтурены», но, кроме наличия границ, об этих «темных областях» мало что известно. Это же можно сказать о таинственных областях в бессознательных сферах души и в области духовного, где Бог – имя великой тайны, о которой написано множество книг, но тайна этого имени сохраняется. Здесь очень наглядно апофатическое богословие, очерчивающее границы вокруг Бога, но не стремящееся проникнуть за их пределы.

Следует особо подчеркнуть, что подобные не доступные для взаимодействий области благодаря воздействию окружающей среды, уровней структурного равновесия, областей знаков будут уменьшаться по мере усиления взаимодействий с ними, в частности, по мере их исследования, но полностью не исчезнут. Аналогичные проблемы рассматривали многие философы, пророки, писатели, представители других видов искусства, например, Кант использовал представления о «вещи в себе» и ноумене. Последний термин, введенный еще Платоном, использовался главным образом в сфере эпистемологии. Проведение исследований для каждого из вышеуказанных миров составляет предмет дальнейших исследований.

Список литературы

1. Займан Дж. Модели беспорядка. Теоретическая физика однородно неупорядоченных систем / пер. с англ. М.: Мир, 1982. 592 с.
2. Кожевников Н.Н. Метафизический, онтологический, феноменологический и герменевтический аспекты системы координат мира на основе предельных динамических и сетевых равновесий: монография. Якутск: Изд. Дом СВФУ, 2018. 171 с.

3. Кожевников Н.Н. Основные понятия философии в контексте системы координат мира на основе предельных динамических равновесий детерминистического хаоса. Монография. Якутск: Изд. Дом СВФУ, 2020. 159 с.
4. Пригожин И. От существующего к возникающему / пер. с англ. М.: Наука, 1985. 327 с.
5. Пригожин И., Стенгерс И. Время. Хаос. Квант / пер. с англ. М.: Эдиториал УРСС, 2000. 265 с.
6. Фейнман Р., Лейтон Р., Сэндс М. Фейнмановские лекции по физике: в 10 т. / пер. с англ. М.: Мир, 1965. Т. 1. 260 с.
7. Nikolay Kozhevnikov Being as a Text of 'Things in Existence' formed by the World Coordinate System Based on Limiting Dynamic Equilibria // *Agathos*. 2019. V. 10, Is. 2 (19). P. 95–103.

STUDY OF THE COORDINATE SYSTEM OF THE WORLD AS A SET OF LIMITING DYNAMIC EQUILIBRIA OF ITS THINGS

N.N. Kozhevnikov

M.K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk

The world's coordinate system unites the ultimate dynamic equilibria of its things. It is determined through the equilibrium interactions of a particular thing with the environment, the level of its structural equilibrium and the area of corresponding rhythms. The natural state of a thing is non-equilibrium and it can only connect with its limiting equilibria through the boundaries of the equilibrium part of the thing and its interactions with the three above-mentioned areas: «environment-border», «level-border», «rhythm-border». All these boundaries are external characteristics of the equilibrium part of a thing in the field of its interactions and acquire stability only upon reaching its limiting state – the coordinate system of the world based on limiting dynamic equilibria, where order and chaos are separated. A «view of the world» from the point of view of this coordinate system is a fixation of the presence of a specific thing. The bearer of this «look» is not a person with his consciousness, not an observer, but a «passive beholder» who records the presence of a thing in the world. The fixation of such presence can be accomplished by any other thing from the point of view of interactions associated with its limiting equilibria.

Keywords: limit dynamic balance, thing, essence, things in existence, being, phenomenon, horizon, supporting rhythm.

Об авторе:

КОЖЕВНИКОВ Николай Николаевич – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», г. Якутск. E-mail: nnkozhev@mail.ru

Information about author:

KOZHEVNIKOV Nikolay Nikolaevich – PhD, Professor, Department of Philosophy, North-Eastern Federal University named after. M.K. Ammosov – NEFU, Yakutsk. E-mail: nnkozhev@mail.ru. SPIN-код 7650-1297, Author ID 58613

Дата поступления рукописи в редакцию: 18.12.2023.

Дата принятия рукописи в печать: 18.01.2024.