

УДК 81'23

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ ЯЗЫКА

Майыл Б. Аскеров

Институт Языкознания Национальной Академии Наук Азербайджана, Баку

Статья основана на теории лингво-психологической сути порождения и восприятия структурных единиц языка и речи. В отличие от классических психолингвистических теорий, её новизна заключается в том, что здесь, с одной стороны, определяются различия между минимальными единицами восприятия и мышления и минимальными единицами языка и речи. С другой стороны, выясняется возможность модуляции минимальных единиц восприятия и мышления в виде минимальных единиц языка и речи, и наоборот – возможности трансформации минимальных единиц языка и речи в минимальные единицы восприятия и мышления.

Ключевые слова: *элемент действительности, образ интеллекта, фаза восприятия, акт мышления, код интеллекта, единица языка.*

При разработке теории лингво-психологической сути порождения и восприятия речи и структурных единиц языка мы воспользовались достижениями бихевиоризма, необихевиоризма [4, с. 86–92] и Теории речевой деятельности [3, с.47–55]. Мы считаем, что такое признание ничуть не уменьшит значение представленной теоретической позиции. Наоборот, это доказывает, что данная теория не повторяет предшествующие ей теории и наряду с этим несёт в себе все их положительные и рациональные идеи. Другие принципиальные отличия (кроме указанных выше двух) теории лингво-психологической сути порождения и восприятия речи и структурных единиц языка изложены ниже.

Лингво-психология, в первую очередь, исходит из лингвистических взглядов на структуру языка и речевого высказывания. Наряду с этим лингво-психология также учитывает психологические особенности порождения и восприятия речи и структурных единиц языка. Предметом исследования лингво-психологии являются порождение, восприятие и понимание речи и структурных единиц языка, усвоение первичного и вторичного языка.

Психологической основой лингво-психологии является схема:

$$C+K+D=BM$$

(Стимул + Код + Деятельность = Восприятие и Мышление)

Предложенная схема получена путем дополнения и модулирования трёхступенчатого психологического акта по И.М. Сеченову, который изначально состоял из: 1) внешних воздействий на человека; 2)

чувств и образов, возникающих в результате этих воздействий; 3) деятельности человека, возникающей в результате этих воздействий и образов (более подробно см.: [7]).

Данный психологический акт, предложенный И.М. Сеченовым, в третьей ступени дополнен и модулирован нами Теорией деятельности Л.С. Выготского [2, с. 19–28].

Минимальными психологическими единицами лингво-психологии являются такие понятия, как «минимальная воспринимаемая единица» и «минимальная апеллятивная единица восприятия и мышления». Они названы нами *элементом действительности* и *образом интеллекта* соответственно [1, с. 84].

Предметы, явления, понятия, действия, нормы, принципы, а также их реальные и предполагаемые признаки, характеристики и действия с позиции восприятия и мышления являются *элементами действительности*. Элементы действительности условно можно делить на две группы: существующие независимо от нашего сознания в окружающей нас среде входят в первую группу (\mathcal{E}_1), а структурные единицы языка входят во вторую группу (\mathcal{E}_2), так как эти элементы действительности образованы в результате мозговой активности человека. Более важным фактором является и то, что они обретают свойство элемента действительности только при соприкосновении с мозговой активностью (\mathcal{D}_2). С позиции восприятия, между элементами действительности первой и второй групп никакой разницы нет. Обе группы воспринимаются одинаковыми актами восприятия, проходя одни и те же фазы.

Любые процессы восприятия и мышления реализуются минимальными апеллятивными единицами, именуемыми в лингво-психологии *образами интеллекта*.

Лингвистической основой лингво-психологии является такая аксиома: общение – это один из основных атрибутов человека. Как индивид социального общества, человек постоянно находится в процессе активного или пассивного общения. Он окказионально создаёт или воспринимает структурные единицы языка и речевые высказывания.

Исходя из изложенных выше психологических и лингвистических основ лингво-психологии можно моделировать: (1) механизмы образования структурных единиц языка; (2) механизмы порождения речи; (3) механизмы восприятия речи. Для наглядности, прежде всего следует дать информацию об актах, фазах и ступенях процессов восприятия и мышления об элементе действительности.

Согласно лингво-психологической концепции, восприятие и мышление – это два последовательных психологических процесса, условно объединённых в одном акте деятельности мозга, который состоит из 4-ех условных фаз.

Первая фаза. Получение информации – это контакт с элементом

действительности (\mathcal{E}_1) любыми (зрительными, слуховыми, обнятельными, тактильными и др.) способами, как правило, посредством органов чувств.

Вторая фаза. Запоминание – это деятельность мозга (D_1) для создания образа интеллекта (O_1), который эквивалентен элементу действительности (\mathcal{E}_1), и сохранение созданного образа интеллекта в основной памяти.

Эти две фазы (первый полуакт), по сути, и есть процесс восприятия (изложен вкратце, без подробностей и деталей). В конце второй фазы элемент действительности (\mathcal{E}_1) и образ интеллекта (O_1) объединяются как *неполный код элемента действительности* ($\mathcal{E}_1+O_1=K_1$). Мыслительные операции об элементах действительности, которые имеют неполный код, происходят на уровне первых образов интеллекта (O_1). Это доказывает, что при непосредственном восприятии элемента действительности и формировании о нём первичной информации мысли или идеи, язык, речь и форма, как правило, не участвуют.

Следующие две фазы деятельности мозга (второй полуакт) фактически составляют процесс мышления.

Третья фаза. Вспоминание – это деятельность мозга для выбора соответствующего образа интеллекта (\mathcal{E}_1) из основной памяти, где хранится бесконечное количество образов интеллекта.

Четвертая фаза. Использование – это раскрытие выбранного образа интеллекта в нужной форме, т.е. в той форме, которая более подходит для дальнейшей деятельности мозга.

Следует помнить, что процесс мышления об элементе действительности может реализовываться сразу после процесса восприятия того же элемента действительности. Как отмечает Е.Ф. Тарасов, бихейвиоризм пытался объяснить такое явление по схеме «стимул – реакция» (более подробно см.: [8]). Первый полуакт (в нашем изложении – фазы 1 и 2) воспринимался бихейвиористами как стимул, а второй полуакт (фазы 3 и 4) – как реакция. Но иногда между восприятием и мышлением об элементах действительности могут быть короткие или длинные паузы. Например, художник сегодня увидел шторм в море, а завтра или через месяц нарисовал бушующее море. Схема «стимул – реакция» уже не в состоянии была это объяснить. Поэтому необихейвиоризм создал новую схему: «стимул – диспозиция – реакция», и диспозиция объяснялась как пауза между первым и вторым полуактами.

Надо учитывать, что все акты, фазы, ступени деятельности мозга являются условными делениями, придуманными исследователями, они служат для облегчения объяснений. Их условность заключается в том, что весь период жизни человека, от рождения до самой смерти в глубокой старости, можно рассмотреть как один фундаментальный акт деятельности мозга. Но наряду с этим, каждый вдох или выдох

человека, продвижение молекул крови по его сосудам на каждый миллиметр можно рассмотреть как самостоятельный акт в процессе деятельности мозга, ибо, как отмечает Л.С. Выготский, любые процессы организма контролируются мозгом (более подробно см.: [5]). Каждый микроакт деятельности мозга входит в последующий макроакт как его составляющий или же как его подсистема. Как отмечает А.А. Леонтьев, это можно сравнить с матрёшкой в матрёшке (более подробно см.: [6]), где самая большая матрёшка это период от рождения человека до его смерти. Относительно самой маленькой матрёшки мнения расходятся.

Каким бы условным ни было деление на акты, фазы, ступени, всё же, для ясности и доступности изложения, мы тоже воспользовались этим приёмом. Но хотим особо подчеркнуть, что переход от одного акта (полуакта, фазы, ступени) к следующему акту (полуакту, фазе, ступени), по сути, обозначает переход к очередному звену в бесконечной цепи деятельности мозга.

Несмотря на условность деления, скачки в актах, полуактах, фазах или же ступенях невозможны, т.е. перехода от первой фазы к третьей или же от второй к четвертой быть не может. Это значит, что, не восприняв чего-то, о нём невозможно мыслить, или же, не получив информацию об элементах действительности, запомнить, вспомнить или практически использовать это невозможно.

В лингво-психологии полный акт деятельности мозга называется *актом восприятия и мышления*. Как правило, первый акт связан с самим элементом действительности; второй акт – с образованием его названия или же ознакомлением с его названием; третий акт связан с производством речи об элементе действительности; четвертый акт – с восприятием речи об элементе действительности.

Превые три из этих актов можно наблюдать у одного и того же субъекта. Это значит, что один и тот же человек может ознакомиться с элементом действительности (акт первый), дать ему название (акт второй), породить о нём речь (акт третий). В данном случае субъектом четвертого акта обязательно должен быть кто-то другой, как правило – его собеседник. Если его собеседник до этого не был знаком с элементом действительности и с его названием, то на основе воспринятой речи он одновременно воспринимает и элемент действительности, и его название, и речь о нём. Например, читая эту статью, читатель познаёт излагаемую нами теорию (акт первый); узнаёт, что она названа «лингво-психология» (акт второй) и усваивает содержание статьи (акт третий). Если читатель захочет сказать что-то положительное или отрицательное об этой теории, о её названии или же о содержании данной статьи, это значит, что у него появляется окказиональная потребность создать речь об этом, и он создаёт эту речь (акт четвёртый). Речь читателя будет воспринята тем, кому он её направит (акт пятый) в устной или письменной

форме. А получивший эту информацию будет соглашаться с ним или отвергать его мнение (акт шестой). Эту последовательность можно бесконечно продлить.

Теперь мы можем рассмотреть механизмы (1)–(3), о которых говорилось выше.

(1) Образование любых структурных единиц языка, в том числе и название элемента действительности, происходит в первой фазе синктуального мышления. А само синктуальное мышление реализуется во втором акте мышления об элементе действительности (\mathcal{E}_1). Если элемент действительности не воспринят до момента синктуального мышления, то первый акт полностью, а если он уже воспринят, то второй полуакт первого акта является подготовительным этапом реализации синктуального мышления об элементе действительности, т.е. в третьей фазе первого акта в результате мозговой деятельности (D_2) активизируется образ интеллекта (O_1). В четвертой фазе информация об элементе действительности (\mathcal{E}_1) раскрывается в нужной форме, т.е. в той форме, которая более подходит для дальнейшей деятельности мозга. В первой фазе синктуального мышления даётся название элементу действительности, т.е. образуется \mathcal{E}_2 . Его восприятием путём мозговой активности образуется соответствующий ему образ интеллекта (O_2), который запоминается. В итоге элемент действительности (\mathcal{E}_1) и его первый образ интеллекта (O_1), а также его название (\mathcal{E}_2) и второй образ интеллекта (O_2), объединяясь между собой, образуют *полный код элемента действительности* ($\mathcal{E}_1+O_1+\mathcal{E}_2+O_2=K$). Мыслительные операции об элементах действительности, которые имеют полный код, могут происходить на уровне первых или вторых образов интеллекта (O_1 или O_2).

Процессы восприятия и мышления, реализуемые человеком, иногда в первой фазе путём тотальной трансформации (восприятия речи), а иногда в четвёртой фазе путем тотальной модуляции (порождение речи) сопровождаются речью или структурными единицами языка.

(2) Как уже сказано, механизм производства речи реализуется в четвёртой фазе (третьего) акта мышления путем тотальной модуляции \mathcal{E}_1 на \mathcal{E}_2 . Перед этим в третьей фазе (фаза вспоминание) в результате мозговой деятельности (D_2) активизируется образ интеллекта (O_1). А в четвёртой фазе информация об элементе действительности (\mathcal{E}_1) раскрывается в нужной форме, т.е. в той форме, которая более подходит для дальнейшей деятельности мозга. Так как для образования речи больше подходит раскрытие элемента действительности на уровне вторых образов интеллекта (O_2), то информация об элементе действительности (O_1), выступающая в качестве потенциальных элементов речи, в четвёртой фазе трансформируется в образы интеллекта

второго ряда (O_2). В результате этого элементы действительности первого ряда (\mathcal{E}_1), имеющиеся в кодах, заменяются элементами действительности второго ряда (\mathcal{E}_2), и мысли активного коммуниканта об элементе действительности превращаются в речевые высказывания или в словоформы.

(3) Механизм восприятия речи реализуется в первой фазе (четвёртого) акта восприятия путём тотальной трансформации. Для понимания при восприятии речи текстовая информация об элементе действительности (\mathcal{E}_2) трансформируется в образы интеллекта второго ряда (O_2), сопоставляется с образом интеллекта первого ряда (O_1) и идентифицируется с самим элементом действительности первого ряда (\mathcal{E}_1). В результате их соответствия или идентичности информация об элементе действительности воспринимается пассивным коммуникантом. Иными словами, на основе мысли активного коммуниканта у пассивного коммуниканта активизируются первые образы интеллекта соответствующих элементов действительности или расширяется их периферия.

Исходя из сказанного, можно прийти к выводу, что *тотальная модуляция*, наблюдаемая в четвёртой фазе процесса мышления, является коммуникативным речеобразованием, а часть её, происходящая на базе синктуального мышления, является интеллектуальным речеобразованием. *Тотальная трансформация*, наблюдаемая в первой фазе процесса восприятия, связана с приёмом коммуникативной речи и служит для получения информации об элементах действительности.

Все структурные единицы языка кроме формы имеют также значение лишь в том случае, если они соединяются с имеющимся в головном мозге образом интеллекта, который эквивалентен какому-либо элементу действительности. Это также даёт возможность охарактеризовать структурные единицы языка как части речи. Конкретные функции структурных единиц языка в потоке речи способствуют уточнению их фонетических, морфологических и синтаксических особенностей.

Список литературы

1. Аскеров Майыл Б. Лингвопсихология или психология языка [Текст] / Майыл Б. Аскеров. – Баку : Наука и образование. – 2011. – 308 с. (на азербайджанском языке).
2. Аскеров М.Б. Психологические взгляды Л.С. Выготского по теории языкознания [Текст] / М.Б. Аскеров // Исследования ИЯ НАНА. – Баку : Наука. – 2005. – № 1. – С. 19–28 (на азербайджанском языке).
3. Аскеров М.Б. Теория речевой деятельности А.А. Леонтьева [Текст] / М.Б. Аскеров // Вопросы языкознания ИЯ НАНА. – Баку : Наука. –

2005. – № 4. – С. 47–55 (на азербайджанском языке).
4. Аскеров М.Б. Трансформативная психолингвистика Н. Хомского. [Текст] / М.Б. Аскеров // Вопросы языкознания ИЯ НАНА. – Баку : Наука. – 2005. – № 2–3. – С. 86–92 (на азербайджанском языке).
 5. Выготский Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Апрель Пресс, ЭКСМО-ПРЕСС. – 2000. – 1080 с.
 6. Леонтьев А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания [Текст] / А.А. Леонтьев. – М. : Наука. – 1969. – 308 с.
 7. Сеченов И.М. Психология поведения: Избранные психологические труды [Текст] / И.М. Сеченов. – Воронеж : НПО «МОДЕК». – 1995. – 320 с.
 8. Тарасов Е.Ф. Тенденции развития психолингвистики [Текст] / Е.Ф. Тарасов. – М. : Наука. – 1987. – 168 с.

A NEW LOOK AT THE PRINCIPLES OF THE PSYCHOLOGY OF LANGUAGE

Mayil B. Askerov

Azerbaijan National Academy of Sciences, The Nasimi Institute of Linguistics,
Baku

This paper is based on the theory of linguo-psychological essence of the generation and structural units` perception of language and speech. In opposition to classical psycholinguistic theories its novelty is based on the fact that the differences between minimal units of perception and thought and minimal units of language and speech are defined. Moreover, the modulation of the minimal units` perception and thought as minimal units of language and speech and vice versa is examined.

Keywords: *an element of the reality, an image of the intellect, a phase of the perception, an act of the thought, the code of intellect, the unit of the language.*

Об авторе:

АСКЕРОВ Майыл Биннат оглы – кандидат филологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Института Языкознания Национальной Академии Наук Азербайджана, e-mail: maybin@rambler.ru, mayil62@yandex.ru