

УДК 340.111.57 + 343.3

## **ПРОБЛЕМА КОНСТИТУЦИОННОЙ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ ЮРИДИЧЕСКИ ЗНАЧИМОЙ СИМВОЛИКИ В РОССИЙСКОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ**

**В.В. Копылов**

Тверской институт экологии и права

В статье ставится проблема конституционной достоверности символики российских правоохранительных служб и их актуальной корректировки.

***Ключевые слова:** конституционные критерии, юридическая символика, экстремизм и фашизм, конституционная корректировка.*

Антиконституционный переворот и последующий государственный кризис на Украине наглядно показали разрушительную силу, заключенную не только в национал-экстремитской (фашистской) идеологии, но и выражающей ее наглядной символике.

Под фашизмом понимается идеология и практика, утверждающие превосходство и исключительность определенной нации или расы и направленные на разжигание национальной нетерпимости, обоснование дискриминации в отношении представителей иных народов, отрицание демократии, установление культа вождя, применение насилия и террора для подавления политических противников и любых форм инакомыслия, оправдание войны как средства решения межгосударственных проблем<sup>22</sup>. Суть фашистской идеологии – это культ силы, достижение поставленных целей любыми средствами; национализм, расизм – ее неотъемлемые части. В этом и заключается популярность и притягательность такой философии, она объединяет людей, недовольных по разным причинам: социальным, экономическим, политическим и т.п.

Названные события очередной раз показали, что такая идеология, достаточно простая (примитивная) и в силу этого доходчивая, при отсутствии необходимого противодействия легко становится популярной среди широких слоев населения, особенно молодежи. На наш взгляд, для того чтобы вполне уяснить, как могло случиться, что в стране, потерявшей в войне с фашизмом 26,6 млн человек, возродилась идеология фашизма, необходимо обратить особое внимание на значение и исполь-

---

<sup>22</sup> Проект Федерального закона № 99041517-2 «О запрещении пропаганды фашизма в Российской Федерации» (ред., внесенная в ГД ФС РФ). URL: [lawmix.ru/lawprojects/72882](http://lawmix.ru/lawprojects/72882)

зование соответствующей символики и знаков «презентации». Символика – чрезвычайно важное средство юридической техники и элемент системы позитивного права, которое может оказывать весьма эффективное, именно в силу своей специфичности, воздействие на регулируемые правом общественные отношения, поэтому к ней необходимо подходить исходя из общих критериев конституционности устанавливаемых требований, прямо и косвенно «корректирующих» правосознание и деятельные установки субъектов правоотношений. Конституционное правопонимание<sup>23</sup> и в этом случае выступает основным источником выработки и идентификации допустимых и приемлемых решений.

Фашистская символика и атрибутика в большинстве своем заимствованы из других более древних философских направлений, традиций и обычаев, в данном случае из древнеримского государственного устройства.

Наиболее распространенные из них:

Римский салют — приветствие, жест, при котором правая рука протянута вперед прямо<sup>24</sup>. Правители Древнего Рима приветствовали таким образом народ.

Аквила (лат. *aquila* – «орёл») – знак легиона в древнеримской армии в виде орла, сделанный из серебра или золота и размещенный на щесте.<sup>25</sup> Из античной мифологии известно, что орел – птица Юпитера.

Свástica – крест с загнутыми концами («вращающийся»), направленными либо по часовой стрелке, либо против неё. Свастика – один из самых древних и широко распространенных графических символов.<sup>26</sup> Данный символ встречается в алфавитах древнейших, доисторических цивилизаций.

Адамова глава, Мёртвая голова – символическое изображение человеческого черепа с двумя крест-накрест лежащими костями. Череп с перекрещенными костями в русской культуре носит устойчивое именование «Адамова глава» (или голова) и имеет христианское происхождение. Согласно преданию, прах Адама находился на Голгофе, где произошло распятие Христа. Согласно православному учению, кровь Христа омыла по промыслу Божьему череп Адама и в его лице всё человечество от греховной скверны, даровав этим возможность спасения. Таким образом, голова Адама имеет символическое значение освобожде-

---

<sup>23</sup> См.: Красс В.И. Теория конституционного правопользования. М.: Норма, 2007. С. 47 – 48 и др.

<sup>24</sup> [ru.wikipedia.org/wiki/ Римский салют](http://ru.wikipedia.org/wiki/Римский_салют).

<sup>25</sup> [ru.wikipedia.org/wiki/ Аквила](http://ru.wikipedia.org/wiki/Аквила)

<sup>26</sup> [ru.wikipedia.org/wiki/ Свástica](http://ru.wikipedia.org/wiki/Свástica)

ния от смерти и спасения в христианском смысле.<sup>27</sup> У каждого православного, носящего крест, есть этот символ.

Фасции (иначе фаски, фасцы, также ликторские пучки) – атрибут власти царей, в эпоху Римской республики – высших магистратов. Перетянутые красным шнуром либо связанные ремнями пучки вязовых или берёзовых прутьев. Первоначально символизировали право магистрата добиваться исполнения своих решений силой. Вне пределов города в фасции втыкался топор (часто секира), символизировавший право магистрата казнить и миловать подданных<sup>28</sup>. Таким образом в обозначенном арсенале архаической символики они выступают наиболее достоверным и одновременно потенциально актуализируемым символом фашистской идеологии, отображающим ее античеловеческую и, следовательно, антиконституционную сущность.

Российское законодательство, казалось бы, учитывает приведенные выше доводы и устанавливает необходимые запреты на пути фашистской символики. Так, согласно Закону г. Москвы «Об административной ответственности за изготовление, распространение и демонстрацию нацистской символики на территории города Москвы» от 15 января 1997 г. № 1 (в ред. Закона г. Москвы от 24 октября 2001 г. № 55) (далее - закон №55) под нацистской символикой понимаются знамена, значки, атрибуты униформы, приветствия и пароли, представляющие собой воспроизведение в любой форме соответствующей символики, использовавшейся Национал-социалистической рабочей партией Германии и фашистской партией Италии: свастики и других отличительных знаков государственных, военных и других структур, признанных преступными Нюрнбергским международным трибуналом, фасций, приветственных жестов и т.д., а также всякой другой символики и атрибутики, напоминающей нацистскую (фашистскую)<sup>29</sup>. Очень важно, что речь здесь идет не только о тождественном, но и «напоминающем», сходном воспроизведении соответствующих элементов. К сожалению, Закон № 55 утратил силу в связи с принятием Закона г. Москвы от 18.09.2002 г. № 43 «О признании утратившими силу отдельных законов города Москвы в связи с принятием Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях».

Согласно ст. 20.3. КоАП РФ запрещены пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо публичное демонстрирование атрибутики или символики экстремистских организаций, либо атрибутики или символики, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения, либо публичное де-

<sup>27</sup> [ru.wikipedia.org/wiki/ Адамова глава \(Адамова голова\), Мёртвая голова.](http://ru.wikipedia.org/wiki/Адамова_глава_(Адамова_голова),_Мёртвая_голова)

<sup>28</sup> [ru.wikipedia.org/wiki/ Фасции](http://ru.wikipedia.org/wiki/Фасции)

<sup>29</sup> <http://pravo.levonevsky.org/bazazru/texts14/txt14527.htm>

монстрирование атрибутики или символики экстремистских организаций<sup>30</sup>. Однако ни в одном из комментариев к этой статье нет четкого определения и описания нацистской атрибутики и символики.

В настоящее время на рассмотрение в Государственную Думу РФ внесен проект Федерального закона № 99041517-2 «О запрещении пропаганды фашизма в Российской Федерации». В ст. 4 этого Закона под пропагандой фашизма понимается публичное распространение идеологии и оправдание практики фашизма в средствах массовой информации, посредством проведения собраний, митингов, демонстраций, шествий, пикетирований или посредством публичного использования символов, атрибутов, печатных, изобразительных, аудио-, фото-, кино- и видеоматериалов, в которых умышленно прославляется фашизм.<sup>31</sup> В проекте, впрочем, также нет четкого описания, что такое символы и атрибуты фашизма и почему именно они стали эмблемой фашизма.

При сложившихся обстоятельствах недостаточной нормативной определенности из всего арсенала нацистской символики именно фации странным образом присутствуют на символах двух ведомств, входящих в состав Министерства юстиции РФ: службы судебных приставов и службы исполнения наказаний.

Геральдический знак службы судебных приставов – золотой двуглавый орел с поднятыми вверх крыльями, увенчанный одной большой и двумя малыми коронами. Короны соединены темно-зеленой лентой. В правой лапе орла - серебряный свиток с печатью, в левой - серебряный ликторский пучок. На груди орла - фигурный щит с полем темно-зеленого цвета. В поле щита - золотой «столп Закона».<sup>32</sup>

Геральдический знак - эмблема Федеральной службы исполнения наказаний - золотой двуглавый орел с поднятыми вверх крыльями, увенчанный одной большой и двумя малыми коронами. Короны соединены темно-синей лентой. На груди орла - фигурный щит с полем крапового цвета. В поле щита - золотой столп Закона. В правой лапе орла - серебряный меч, в левой - серебряный ликторский пучок. Меч и ликторский пучок перекрещены под щитом<sup>33</sup>.

---

<sup>30</sup> СЗ РФ. 2002. № 1 (ч. 1), ст. 1.

<sup>31</sup> [lawmix.ru/lawprojects/72882](http://lawmix.ru/lawprojects/72882). Проект Федерального закона № 99041517-2 «О запрещении пропаганды фашизма в Российской Федерации» (ред., внесенная в ГД ФС РФ).

<sup>32</sup> Указ Президента Российской Федерации от 24 января 2006 г. № 42 «Об учреждении геральдического знака-эмблемы и флага Федеральной службы судебных приставов» // СЗ РФ. 2006. № 5. Ст. 527.

<sup>33</sup> Указ Президента РФ от 02.12.2005 г. № 1396 (ред. от 01.07.2014) «Об учреждении геральдического знака-эмблемы и флага Федеральной службы исполнения наказаний» (вместе с «Положением о геральдическом знаке-эмблеме и флаге Федеральной службы исполнения наказаний») // СЗ РФ. 2005. № 49. Ст. 5204.

Даже официальные представители соответствующих ведомств выражают недоумение, как символический инструментарий древнеримских имперских институтов, ставший впоследствии символом и фашизма, и национал-экстремизма может быть эмблемой российских государственных служб и сочетаться с основополагающим принципом гуманизма в их деятельности?

На наш взгляд, необходимо в кратчайшие сроки провести конституционно-правовую экспертизу названной выше нормативно легализованной символики с привлечением представителей российской юридической и других гуманитарных наук, и обеспечить закрепление в российском законодательстве таких символов, которые исключали бы возможность ассоциаций деятельности и назначения столь значимых юридических служб и практик с фашистской идеологией.

### **Список литературы**

1. Указ Президента Российской Федерации от 24 января 2006 г. № 42 «Об учреждении геральдического знака-эмблемы и флага Федеральной службы судебных приставов» // СЗ РФ. 2006. № 5. Ст. 527.
2. Указ Президента РФ от 02.12.2005 г. № 1396 (ред. от 01.07.2014 г.) «Об учреждении геральдического знака-эмблемы и флага Федеральной службы исполнения наказаний» (вместе с «Положением о геральдическом знаке-эмблеме и флаге Федеральной службы исполнения наказаний») // СЗ РФ. 2005. № 49. Ст. 5204.
3. Проект Федерального закона № 99041517-2 «О запрещении пропаганды фашизма в Российской Федерации». URL: [lawmix.ru/lawprojects/72882](http://lawmix.ru/lawprojects/72882)
4. Директор Федеральной службы судебных приставов провёл семинар в Твери. URL: [etver.ru/novosti/81051](http://etver.ru/novosti/81051)

**THE ISSUE OF CONSTITUTIONAL UNCERTAINTY LEGALLY  
SIGNIFICANT SYMBOLISM IN RUSSIAN LEGISLATION**

**V.V. Kopylov**

Tver Institute of Ecology and Law

In the article to put the issue of the constitutional doctrinale symbols of the Russian law enforcement agencies and their relevant adjustments.

**Keywords:** *constitutional criteria, legal symbols, extremism and fascism, constitutional adjustment.*

*Об авторе*

КОПЫЛОВ Виталий Викторович – кандидат юридических наук, заведующий кафедрой теории и истории государства и права Тверского института экологии и права: (170001, г. Тверь, пр-т Калинина, 23), e-mail: kopylov\_70@inbox.ru

Kopylov Vitaly - PhD, Head of the Department of Theory and History of State and Law of the Tver Institute of Ecology and Law (170001, Tver, Kalinin Prospekt, 23), e-mail: kopylov\_70@inbox.ru

Копылов В.В. Проблема конституционной неопределенности юридически значимой символики в российском законодательстве // Вестник ТвГУ. Серия: Право. 2015. № 1. С. 200 – 205.