

## СТИЛЬ И СТРУКТУРА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТРЕНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Style and structure of interpersonal relations in professional activity of coach**

О. А. Чугреева  
ГООУ ДОД СДЮСШОР (г.Тверь)

Раскрыта сущность и структура межличностных отношений. Рассмотрена важная характеристика межличностных отношений – их стиль. Обоснована зависимость индивидуального стиля деятельности от свойств нервной системы тренера. Приведены примеры проявления позитивных и негативных стилей межличностных отношений в профессиональной деятельности тренера.

*Ключевые слова:* взаимоотношения в коллективе, межличностные отношения, стиль межличностных отношений, индивидуальные стили деятельности, условия формирования успешного индивидуального стиля деятельности, позитивные и негативные стили общения в профессиональной тренерской деятельности.

In article uncover the essence and structure of interpersonal relations. Consider the important characteristic of interpersonal relations – their style. Ground the dependence of individual style from quality of coach nervous system. Present the example of positive and negative style of contact in professional activity of coach.

*Keywords:* interrelation in collective, interpersonal relations, style of interpersonal relations, individual style of activity, conditions of successful individual style of activity forming, positive and negative styles of contact in professional activity of coach.

Нельзя понять и глубоко познать личность (её чувства, характер, способности, типичные для неё психические состояния и другие качества), не изучив взаимоотношения, которые складываются у неё с другими членами групп и коллективов, в которые она входит, и прежде всего профессионального коллектива [2, с. 316].

В ходе межличностных отношений осуществляется эмоциональная оценка другого, попытка понять причины его поступков и прогнозировать его поведение, построение собственной стратегии поведения.

Структура межличностных отношений обычно описывается как трёхкомпонентная. Она включает в себя: субъект отношений, объект отношений и непосредственно процесс межличностных отношений.

Важной характеристикой межличностных отношений является их стиль, т. е. индивидуально-типологические особенности взаимодействия людей – особенности коммуникативных возможностей и творческая индивидуальность человека, достигнутый уровень взаимоотношений членов коллектива и особенности коллектива [3, с. 105].

Стиль межличностных отношений – это система наиболее характерных, устойчивых и постоянно применяемых методов решения типовых задач и проблем, возникающих в процессе взаимоотношений [4, с. 37].

С помощью этих методов, приёмов человек сознательно или стихийно компенсирует слабые стороны своих типологических особенностей и наилучшим образом использует свои природные преимущества.

Стиль руководящей работы тренера детерминирован основной структурой его обязанностей, которая направляет поведение тренера в самых различных

ситуациях, и обусловлен формой тренерской деятельности (наказание, поддержка, совет, информация, организация).

Тренеру надо учитывать, что достигнуть профессионального мастерства он сможет, только учитывая свои стойкие индивидуальные особенности, обусловленные свойствами нервной системы. В тренерах с активным положительным отношением к труду и высоким уровнем педагогического мастерства, но разными свойствами нервной системы проявляются различные индивидуальные стили деятельности [1].

*Организаторско-коммуникативный стиль* присущ наставникам с сильной подвижной нервной системой. Его основные признаки: краткость и лаконичность плана тренировки; быстрота и чёткость организации спортсменов на тренировке; активное требование выполнения всех своих распоряжений и команд; склонность к импровизации, творческий и разнообразный характер ведения тренировки; оперативность в решении педагогических задач непосредственно в ходе тренировки; использование разнообразных методических приёмов обучения и способов педагогического воздействия; поддержание дисциплины на тренировке; большая интенсивность общения, его экспромтный и непринуждённый характер, обусловленные потребностью установления личных взаимоотношений со спортсменами; использование разнообразных форм и средств общения с воспитанниками (юмор, шутка, мимика и т. д.); выразительность, эмоциональность речи.

*Конструкторско-организаторский стиль* присущ наставникам с сильной инертной нервной системой. Его основные признаки: заблаговременная и тщательная подготовка к тренировке; соответствие тренировки ранее намеченному плану; устойчивость системы требований к организации спортсменов в начале и в ходе тренировки (стереотипное начало); постепенное начало тренировки (наличие периода «втягивания» в тренировку); полнота и точность объяснения изучаемых движений; ярко выраженный контроль за качеством выполнения упражнений, указаний и распоряжений; равномерный темп ведения тренировки; предупреждение нарушений дисциплины; однообразный и устойчивый репертуар дисциплинарных воздействий; относительная бедность и стандартность средств общения; устойчивый (преимущественно спокойный) тон обращения к спортсменам.

*Конструктивно-коммуникативный стиль* деятельности присущ тренерам со слабой нервной системой. Его основные признаки: повышенная ответственность к подготовке и проведению тренировки; соответствие тренировки намеченному плану; повышенное внимание к организации спортсменов в начале тренировки; усиленный контроль за правильностью выполнения упражнений, исполнения команд, сохранением дисциплины; дисциплинирование спортсменов преимущественно в целях предупреждения нарушений; система индивидуальных заданий и поручений воспитанникам; интенсивное общение, обусловленное потребностью в установлении деловых, предварительно обдуманых взаимоотношений со спортсменами; ровный, спокойный тон обращения к воспитанникам (преимущественно доброжелательный); избегание конфликтов в общении со спортсменами [1].

Формирование успешного индивидуального стиля деятельности и руководства тренера возможно лишь при условии активного положительного отношения к деятельности, а также достаточного осмысления тренером

требований, предъявляемых деятельностью, и степени целесообразности применяемых им способов действия. Только при таком условии тренер может сознательно отобрать способы и приёмы руководства, соответствующие его возможностям и вместе с тем достаточно целесообразные при данных требованиях профессиональной деятельности.

Стиль межличностных отношений – категория социальная и нравственная. Наиболее плодотворны отношения на основе увлечения совместной деятельностью, так как они складываются на высоких профессионально-этических установках.

Продуктивным является и стиль общения на основе дружеского расположения. Он является предпосылкой успешной тренировочной и учебно-воспитательной деятельности. Однако дружественность при этом не должна опускаться до панибратских отношений с воспитанниками, что отрицательно сказывается на всём ходе тренировочного и учебно-воспитательного процесса.

Распространённым стилем общения является общение – дистанция, которым охотно пользуются как опытные, так и начинающие тренеры. Суть его заключается в том, что во взаимоотношениях тренера и спортсменов постоянно обеими сторонами ощущается дистанция во всех сферах общения. Однако эта дистанция должна быть обусловлена естественной для спортсменов ведущей ролью тренера, его авторитетом, но не просто волей тренера. Иначе дистанционность взаимоотношений ведёт к формализации системы социально-психологического взаимодействия тренера и воспитанников и не способствует созданию творческой, дружественной атмосферы [2, с. 106–107].

К сожалению, существуют и негативные стили общения. Таковым является общение – устрашение. Чаще к такой форме общения прибегают начинающие тренеры, что объясняется их неумением организовать продуктивную совместную деятельность с воспитанниками. Общение – устрашение чаще всего ориентирует не на то, что делать, а на то, что делать нельзя, представляя собой сугубо регламентирующую коммуникативную систему, ограничивающую творческую деятельность, как тренера, так и спортсменов. Отрицательную роль в работе с воспитанниками играет и общение – заигрывание. Этот тип общения отвечает стремлению завоевать ложный, дешёвый авторитет у воспитанников, что противоречит требованиям педагогической этики [2, с. 107–108].

Следует отметить, что, как правило, в каждом сложившемся тренерском коллективе существует некий общий стиль отношений, который определяет общую психологическую атмосферу и соответственно в определённой мере влияет на становление индивидуальных стилей тренеров.

Обретение тренером собственного стиля отношений – процесс сложный. Верно найденный стиль отношений, соответствующий индивидуальности тренера, создаёт атмосферу эмоционального благополучия в коллективе, которая во многом определяет результативность учебно-тренировочной и воспитательной деятельности, повышает эффективность такой важнейшей функции педагогического общения тренера со спортсменом, как передача информации. Овладение основами профессионально-педагогических отношений – задача каждого тренера. Он должен решать её, находя свой индивидуальный стиль межличностных отношений [3, с. 108–109].

#### Список литературы

1. Деркач А.А., Исаев А.А. Педагогика и психология деятельности организатора

- детского спорта. М., 1985.
2. Казаков В.Г., Кондратьева Л.Л. Психология, М., 1989.
  3. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. М., 1990.
  4. Стиль и методы руководства: сб. / Сост.: Г.Х. Попов,  
Подвойский. М., 1985.

Г.Л.

1. Dercach A. A., Isaev A. A. Pedagogics and psychology of children's sport organizer activity, М., 1985
2. Kazakov V. G., Condrateva L. L. Psychology, М., 1989
3. Kan – Kalic V. A., Nicandrov N. D. Pedagogical creative, М., 1990
4. Style and methods of guidance: Collection/Comp.: G. H. Popov, G. L. Podvoyskiy, М., 1985

Научная библиотека ТВГУ

Научная библиотека ТвГУ