

АСПИРАНТСКАЯ СТРАНИЦА

УДК 35.08: 378

ТРАДИЦИИ КАК ЭЛЕМЕНТ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ БУДУЩИХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Ю.С. Высыпкова

Курганский государственный университет

Описывается роль и необходимость формирования традиций у будущих государственных гражданских служащих в высшей школе. Традиции здесь рассматриваются в качестве одной из составляющей элементов организационной культуры государственных служащих. Их роль в деятельности государственного органа важна и незаменима, поскольку от того, насколько служащий знает традиции своего государственного органа (и в целом государства), умеет их соблюдать, зависит не только его нравственный, моральный облик, но и результат его профессиональной деятельности, в том числе эффективность государственного органа.

***Ключевые слова:** организационная культура, государственные гражданские служащие, традиции, высшая школа.*

Высшее профессиональное образование для государственных гражданских служащих является важным и необходимым условием их дальнейшей профессиональной деятельности. Наличие у них высшего профессионального образования предполагает, что государственные служащие являются высококвалифицированными специалистами.

Необходимо отметить, что государственные гражданские служащие являются носителями организационной культуры государственной службы в целом и конкретного государственного органа в частности. Поэтому культура их деятельности направлена на обеспечение полномочий государственных органов через определенные способы, средства и приемы, которые они задействуют всякий раз, когда необходимо проявлять свои профессиональные компетенции. Исходя из этого, определяем, что организационная культура государственных служащих – это совокупность способов, средств, приемов и операций целенаправленного обеспечения полномочий государственного органа, основанная на системе ценностей, норм и традиций как государственной службы, так и конкретного государственного органа [4, с. 129].

Организационная культура современных государственных гражданских служащих представляет собой совокупность установок и ценностей, обычаев и традиций, систему убеждений, норм поведения, представляющую собой неписанные правила, которые должны определять, как в той или иной ситуации должны поступать государственные служащие.

В данной статье в качестве одного из основных элементов организационной культуры, которые будущие государственные служащие изучают в высшей школе, мы будем рассматривать традиции.

Согласно словарю социальной философии, традиция – это образец поведения, мышления и переживания, оцениваемый положительно или отрицательно, принадлежащий (действительно или мифологически) к культурному наследию социальной группы; особый вид исторического сознания, преобразующий неоднозначность фактов прошлого в однозначные ценности современного [2, с. 551].

Традиция – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. С помощью традиций гармонизируются отношения между поколениями сотрудников организации, поддерживается связь прошлого, настоящего и будущего. С одной стороны, традиции являются механизмом культурной регуляции профессионального поведения, с другой – выступают в виде идей, взглядов, ценностей. Содержанием традиции становятся обычаи, ритуалы, обряды, которые наделяются свойствами традиционности и всегда выступают в роли способа удовлетворения какой-либо потребности [1, с. 102].

Рассмотрим подробнее каждый элемент традиции.

Обычай – это исторически обусловленная стереотипная форма деятельности конкретной этнокультурной или социальной группы, служащая основой структурирования ее повседневного бытия. Обычай закрепляет в исторической памяти группы значимые позитивные события совместного опыта с целью их дальнейшей трансляции и воспроизводства. Сфера обычая – это отдельные, наиболее регулярно воспроизводимые типические («образцовые») ситуации общественной жизни.

Обычаи более жестко регламентируют поведение индивидов с учетом конкретных условий их деятельности. Поэтому обычаи не изменяются, а сменяются новыми [2, с. 323].

Следующим элементом традиции является ритуал.

Ритуал – сложная форма символического действия, используемая в культовых системах, а также в различных типах социального поведения как средство закрепления отношения субъекта (или группы) к священным объектам, особо значимым этапам общественной или

человеческой жизни, а также статуса и принадлежности к определенной группе. Компонентами ритуального акта (первоначально группового, коллективного) выступают стандартизованные, часто ритмически организованные, жесты, движения, чтение вербальных текстов, совершаемые в специфических ситуациях психологического напряжения или расслабления – от массового экстаза до индивидуальной молитвы и медитации. Ритуальные акты часто связаны также с определенными эстетическими феноменами в архитектуре, одежде, музыке, атрибутике и т.д.

Необходимо отметить, что формировавшиеся в процессе секуляризации публичной и частной жизни светские ритуалы в значительной мере унаследовали внешнюю (в т.ч. психологическую) структуру соответствующих культовых актов, лишив их сакрального содержания. Как официально-государственные церемонии (инаугурации, парады, встречи), так и торжественное оформление событий, связанных с переменами в гражданском состоянии, статусе, светские ритуалы отмечают значимость приобщения индивида к социальному сообществу и перехода от индивидуальных ценностей к коллективным. В зависимости от восприятия светского ритуала его участниками он может выступать и как чистая условность (своего рода групповая игра), и как средство массовой экзальтации, элемент квазисакрального политического или иного группового культа. Особенно важную роль играют ритуалы в таких специфических формах социальной организации, как армия, военизированные социально-политические движения и режимы, молодежная субкультура и др. [6, с. 457].

Целью ритуала является внушение определенных чувств. Ритуал выполняет компенсаторную (объясняет, внушает индивиду необходимость совершения определенных действий) и регулятивную функцию (является ориентиром для поведения, например, посвящения в студенты и профессию).

И наконец, последней составляющей традиции является обряд.

Обряд представляет собой совокупность установленных обычаев действий, в которых воплощаются какие-нибудь религиозные представления или бытовые традиции [5, с. 304]. То есть под обрядом можно понимать совокупность ритуалов: каждое действие в составе обряда имеет символическое значение [1, с. 81].

Необходимо также отметить, что, как правило, традиции и обычаи заключаются в праздновании каких-либо событий. Их общая черта – в наполнении жизни людей смыслом приобщения к целому: рабочей группе, профессии, всему обществу. Их изучение необходимо потому, что в праздничном действии организация также воплощает свои ценности.

Корпоративный праздник (как все праздники труда) приобщает

людей к культурным ценностям и достижениям (трудовой жизни) и потому является эффективным средством воздействия на человека. Посредством объединения, сплочения, возобновления общественных связей праздник, «обновляя» ценности и напоминая о важных событиях, связанных с ними, выполняет роль мощного механизма передачи культурных традиций из поколения в поколение работников, позволяет людям осуществлять свою самоидентификацию с организацией, ее коллективом [3, с. 135].

Из вышеизложенного ясно, что традиции играют большую роль в успешной профессиональной деятельности государственных служащих, именно поэтому важно, чтобы они формировались еще в высшей школе.

Студенты, обучаясь по специальности «Государственное и муниципальное управление», постоянно в процессе обучения участвуют в различных научных конференциях, мероприятиях и семинарах, затрагивающих актуальные темы для государственной службы и жизни общества нашей страны. Кроме того, они принимают активное участие как в государственных праздниках (парады, митинги, шествия, собрания), так и в повседневной жизни института (уборка территории, посвящение в студенты, концерты и мероприятия для студенческих групп и кафедр). Также студенты посещают различные государственные учреждения (например, органы ЗАГС) с целью изучения особенностей деятельности государственных органов, получения новых знаний. Посещение тематических выставок и концертов, а также просмотр и обсуждение ежегодного послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию не только способствуют их эрудиции, но и повышают уровень их культуры.

Таким образом, высшая школа способствует формированию и развитию традиций у студентов. Именно благодаря высшей школе будущие государственные служащие понимают всю важность, необходимость, суть традиций. Студенты с первого курса и на протяжении всего обучения активно вовлекаются во все мероприятия, обычаи, ритуалы и обряды, которые формально закреплены в вузе. Принимая непосредственное участие в жизни института, студент может понять всю значимость и необходимость традиций, причем не только для его студенческой жизни, но и для дальнейшей профессиональной деятельности на государственной службе.

Традиции – это один из основных элементов организационной культуры государственных гражданских служащих, который способствует повышению уровня их культуры, а также уровня их профессионализма, компетентности и, как следствие, эффективности всего государственного органа.

Список литературы

1. Бондарева С.К., Колесов Д.В. Традиции: стабильность и преемственность в жизни общества: учеб. пособие. М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. 280 с.
2. Кемеров В.Е., Керимов Т.Х. Социальная философия: словарь. М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2006. 656 с.
3. Могутнова Н.Н. Корпоративная культура: понятие, подходы // Социологич. исследования, 2005. № 4. С. 130–136.
4. Нуралиева Э.Ш. Культура государственного гражданского служащего // Социология власти. 2011. № 4. С. 129–136.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка: ок. 53 000 слов / под общ. ред. проф. Л.И. Скворцова. 24-е изд., испр. М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство "Мир и Образование"», 2007. 640 с.
6. Степин В.С. Новая философская энциклопедия: в 4 т. М.: Мысль, 2010. Т. 3. 692 с.

TRADITIONS AS ELEMENT OF ORGANIZATIONAL CULTURE, FOR FUTURE PUBLIC SERVANTS AT THE HIGHER SCHOOL

Yu. S. Vysypkova

Kurgan State University

The article describes the role and necessity of traditions' formation of future public civil servants at the higher school. Traditions are considered as a component of elements of organizational culture of public servants. Their role in activity of the state structure is important and irreplaceable because not only his ethical and moral make-up depends on how the employee knows the traditions of the state structure (and the whole state), can observe them, but also the result of his professional activity, including efficiency of the state structure.

Keywords: *organizational culture, public civil servants, traditions, the higher school.*

Об авторе:

ВЫСЫПКОВА Юлия Сергеевна – аспирант кафедры педагогики ФГБОУ ВПО «Курганский государственный университет» (640002, г. Курган, ул. Советская, д. 63, корп. 1), e-mail: TJuSe_45@mail.ru