

УДК 371.124:378

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА В ПРЕПОДАВАНИИ ПСИХОЛОГИИ СТУДЕНТАМ ВУЗА

И.М. Филинова

Тверской государственной университет

Рассмотрено понятие опорного конспекта как способа активизации познавательной деятельности студентов за счет развития основных операций мышления.

Ключевые слова: опорный конспект, активизация мышления, творчество преподавателя, исследовательская деятельность обучающихся.

Обращение к проблеме применения опорных конспектов в образовательном процессе высшей школы обусловлено рядом факторов. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования (ФГОС ВО) определяют, что «...количество занятий лекционного типа в целом должно составлять не более 50 % от общего количества часов аудиторных занятий» [4, с. 23]. Следовательно, проведение семинарских, практических и лабораторных занятий должно организовываться в активных и интерактивных формах, что требует от преподавателя инновационного творческого подхода к профессиональной деятельности.

Кроме того, ФГОС ВО по направлению 11.05.02 Специальные радиотехнические системы предусматривает формирование таких общекультурных компетенций обучающихся, как «...способности к логическому мышлению, обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке исследовательских задач» [4, с. 10].

Приемом, который, с одной стороны, позволяет повысить эффективность учебно-методической работы преподавателя по активизации познавательной деятельности обучающихся, а с другой стороны, формирует у них навыки анализа, классификации, систематизации, обобщения информации, логического ее выстраивания, выделения существенных связей, является использование опорных конспектов.

В психолого-педагогической литературе существуют следующие определения понятия «опорный конспект»:

– особый вид графической наглядности, представляющий собой конспективное схематическое изображение, которое отражает основные единицы содержания учебного материала;

– схематично-развернутый, лаконично и четко изложенный базовый план занятия, который включает основные схемы, рисунки, определения, названия, фамилии, даты, причинно-следственные связи, заключения и выводы по изучаемой теме;

– наглядная схема, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а также введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала [2].

Особенности применения опорных конспектов в образовательном процессе различных уровней образования изучали педагоги: Т.С. Панина,

Л.Н. Вавилова – современные способы активизации познавательной деятельности студентов; А.А. Гин – приемы педагогической техники; С.В. Селеменев – требования к изложению учебного материала в опорном конспекте; Д.Г. Левитес – этапы составления опорных конспектов; О.В. Нестерова, Г.М. Коджаспирова – проблемы опорных конспектов, схем, таблиц в педагогической психологии, и др. [1; 2; 3; 5].

Основоположителем понятия «опорный конспект» в отечественной педагогике является народный учитель СССР В.Ф. Шаталов, который создал эффективную систему обучения, основанную на структурировании и разновариативном повторении материала.

Опорные конспекты В.Ф. Шаталова представляют собой графическую схему, состоящую из связанных между собой элементов (ключевых слов), которые называются «опорными сигналами». Опорные сигналы являются постоянными и проходят через весь изучаемый материал. Кроме опорных сигналов, в опорный конспект вводятся примеры, конкретизирующие абстрактные понятия.

Опорный конспект (по В.Ф. Шаталову) представляет собой модель, визуализирующую учебную информацию в сжатом виде.

По мнению большинства авторов, опорный конспект должен отвечать ряду требований: 1. Лаконичность – объем закодированной информации не более 400 печатных знаков. 2. Структурность – информация разбивается на удобные для запоминания блоки, соединенные связками. 3. Унификация – применение единообразных элементов, шрифтов, цветов и пр. 4. Автономность – каждый блок информации является самостоятельным. 5. Образность – восприятие и воспроизведение информации на основе ассоциаций и стереотипов. 6. Оригинальность – своеобразие блоков информации. 7. Доступность восприятия (простота), избегание сложных чертежей и речевых оборотов [3, с. 5].

Несомненным достоинством опорных конспектов является многообразие направлений его применения в учебном процессе высшей школы.

Опираясь на опыт собственной педагогической деятельности, заметим, что при проведении лекционных занятий обучающимся можно предложить опорные конспекты в двух вариантах: 1) шаблон структурных схем информации (таблицы, диаграммы, рисунки), которые будут заполняться в ходе лекции; 2) раздаточный материал, в котором информация представлена сокращенно, схематично, содержит основные термины и понятия изучаемой темы. В этом случае основную работу по составлению опорных конспектов выполняет преподаватель, а обучающимся остается лишь продуктивно использовать результаты его труда. Такой вариант ОК можно использовать при работе с иностранными студентами, когда содержание учебника в 300 страниц сокращается до 50 страниц.

В первом случае предполагается интенсивная самостоятельная работа обучающихся по осмыслению, анализу, систематизации, обобщению и конспектированию информации. В качестве примера приведем задания из опорного конспекта при изучении темы «Мышление и речь как высшие психические познавательные процессы», которая читается в курсе «Общая психология».

В процессе описания преподавателем классификации видов мышления студенты осуществляют мысленный анализ, синтез, обобщение и классификацию полученной информации и заполняют таблицу в опорном конспекте (табл. 1).

Таблица 1

Классификация видов мышления

	Признак классификации	Виды мышления	
	Тип решаемых задач и вытекающих отсюда структурных и динамических особенностей		
	Время, структурность и уровень протекания мыслительного процесса		
	Степень новизны получаемого в процессе мыслительной деятельности продукта		

При использовании второго типа опорных конспектов студентами осуществляется репродуктивное осмысление готовой информации на основе дополнения ее примерами. Тот же аспект рассмотрения классификации видов мышления может в опорном конспекте иметь следующий вид (табл. 2).

Таблица 2

Классификация видов мышления

№	Признак классификации	Вид мышления	Пример	Вид мышления	Пример
1	Тип решаемых задач и вытекающих отсюда структурных и динамических особенностей	Теоретическое		Практическое	
2	Время, структурность и уровень протекания мыслительного процесса	Интуитивное		Аналитическое	
3	Степень новизны получаемого в процессе мыслительной деятельности продукта	Продуктивное		Репродуктивное	

Примечание: привести пример может сам преподаватель во время лекции, а затем и студент в процессе самостоятельной подготовки к занятиям.

Достаточно широкое применение могут найти опорные конспекты в организации самостоятельной работы обучающихся при подготовке к семинарским, практическим и лабораторным занятиям. Например, составление опорного конспекта на основе тематического конспекта лекции и/или на базе учебного материала, полученного не только на лекции, но и из учебной литературы при самостоятельной подготовке – это может быть работа с первоисточниками, статьями в периодической печати, сети Интернет. Такой вариант является предпочтительным, так как развивает навыки активного восприятия с элементами творчества.

Однако создание опорных конспектов достаточно трудоемко для преподавателя, так как требует дополнительных временных затрат. Кроме того, из-за формального изложения информации в опорном конспекте может отсутствовать глубина рассмотрения освещаемых проблем.

Тем не менее преимущества опорных конспектов перекрывают их «недостатки». Преподаватели, использующие в практике работы опорные конспекты, отмечают, что работа с опорным конспектом стимулирует закрепление полученных знаний одновременно с усвоением нового материала; значительно увеличивает долю самостоятельной творческой работы обучающихся под руководством преподавателя; обеспечивает более глубокое

и логически последовательное усвоение материала, развивая логическое мышление обучающихся; формирует навыки восприятия информации, соотношения ее с ранее усвоенной, свободное владение терминологическим аппаратом; резко увеличивает объем изучаемого на занятии материала; развивает умение увидеть большую тему в целостном виде и понимание структуры изучаемого материала; упрощает и ускоряет процесс подготовки студентов к занятиям; представляет учебный материал наглядно в целом и по частям; позволяет многократно повторять учебный материал, что обеспечивает прочное запоминание полученных знаний.

Поскольку каждый педагог вносит собственное видение в разработку опорных конспектов в соответствии со спецификой преподаваемой дисциплины, велико разнообразие этого средства обучения.

Опорные конспекты нашли широкое применение в школах, средних профессиональных учебных заведениях, вузах.

В заключение можно отметить, что применение в организации учебного процесса вуза метода активизации мышления обучающихся за счет использования опорных конспектов не является единственным. В частности, составление кластеров, интеллект-карт, проектная, совместная (групповая) деятельность дают возможность повышать эффективность процесса обучения путем привлечения студентов к активной учебно-исследовательской деятельности, формировать у них стремление к познанию.

Список литературы

1. Коджаспирова Г.М. Педагогика в схемах, таблицах, опорных конспектах. М.: Айрис-Пресс, 2008. 256 с. [Электронный ресурс] URL: <http://www.alleng.ru/d/ped/ped009.htm>
2. Левитес Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. М., 2008. 288 с. [Электронный ресурс] URL: <http://lib.znate.ru/docs/index-166561.html>
3. Селеменев С.В. Новая Наглядность // Педагогические технологии. 2002. №4. С. 158–162. [Электронный ресурс] URL: <http://www.ok-sv.ru/index.html>
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования 11.05.02 Специальные радиотехнические системы. [Электронный ресурс] URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvospec/110502.pdf>
5. Шаталов В.Ф. Педагогическая проза. Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1990. 383 с.

EXPERIENCE IN APPLYING THE BASIC SUMMARY IN THE TEACHING OF PSYCHOLOGY TO UNIVERSITY STUDENTS

I.M. Filinova

Tver State University

The article deals with a supporting summary concept as a way of activating the cognitive activities of students by developing basic thinking operations.

Keywords: *a supporting summary, students' thinking activation, teachers' creativity, students' research activity.*

Об авторе:

ФИЛИНОВА Ирина Михайловна – кандидат психологических наук, доцент кафедры «Психология» ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33), e-mail: fim-05@mail.ru