

западе Тверской области компактный ареал, в который входят говоры Оленинского, Нелидовского, западновинского, Жарковского и Бельского районов. Они активно взаимодействуют со среднерусскими говорами Псковской группы и Селигеро-Торжокского диалектного образования. Важность теоретического осмысления этих процессов и определяет актуальность исследования Е.В. Николаевой. Его объектом являются языковые процессы в вокализме и консонантизме исследуемых говоров, характер вариативности и степень устойчивости их диалектных особенностей. Научная новизна исследования заключается в установлении того, что пограничность исследуемых говоров определила их специфику: процессы междиалектного контактирования привели к своеобразному сочетанию специфических диалектных черт, возникших под влиянием среднерусских говоров, таких как формирование недиссимилятивного аканья и яканья, в системе согласных – [г] взрывного образования, [ч] мягкого, губно-зубных [ф] и [ф\*] и др. В таком аспекте южнорусские говоры тверской территории ранее не рассматривались.

В диссертации Е.В. Николаевой выделены три главы. I глава посвящена истории изучения южнорусских говоров Тверского региона, которые отличаются от других подобных говоров своеобразной спецификой на фонетико-фонологическом уровне. В главе II рассматриваются особенности исходной системы вокализма и образование переходных типов вокализма под влиянием междиалектных и диалектно-литерктурных контактов. III глава содержит анализ особенностей консонантизма и степени устойчивости/неустойчивости основных диалектных особенностей исследуемых говоров.

#### **Специальность 10.02.04 – Германские языки**

Жителева Е.А. «Аргументативный дискурс в учебной ситуации (на материале английского языка)».

Диссертация Е.А. Жителевой посвящена рассмотрению и сопоставлению современных дискурсоцентрических (текстоцентрических) тенденций функционирования комплексных интерактивных единиц – аргументативных дискурсивных практик, по М. Фуко, или речевых действий в ситуации обучающей коммуникации иностранному (английскому) языку в русле синергетического подхода.

Актуальность исследования определяется общей антропологической тенденцией в современной лингвистике, сопряженной с необходимостью развития междисциплинарной парадигмы исследований. Предметом данного научного исследования является разработка и описание английских аргументативных конструкций, используемых в учебной ситуации вузовскими преподавателями по обучению английскому языку с учетом функционально-содержательных параметров коммуникативного процесса в ситуации институционального общения.

Научная новизна полученных результатов состоит в том, что впервые в отечественной лингвистике описана типовая модель педагогического взаимодействия аргументативной направленности. Впервые к анализу институционального взаимодействия в английском аргументативном учебном дискурсе был применен синергетический подход, позволивший интегрировать разноуровневые характеристики речевого взаимодействия и на этой основе осуществлен комплексный прагмалингвистический анализ коммуникативных единиц английского аргументативного учебного дискурса.

В I главе работы дается описание учебной коммуникации как специфической речевой деятельности, анализируется содержание и структура аргументативной деятельности в учебной ситуации. II глава посвящена исследованию единиц аргументативной учебной коммуникации, описана семантико-прагматическая характеристика англоязычного аргументативного учебного дискурса, уделяется внимание риторическим требованиям к построению текстового массива учебной аргументации. В III главе изучена регулятивная специфика взаимодействия в типовой диалогической коммуникации аргументативной направленности; приводятся результаты экспериментального комплексного построения педагогической интеракции.

#### **Специальность – 10.01.10 – Журналистика**

Кривошейкина М.С. «Жанр фельетона в журналистском творчестве М.А. Булгакова (Период работы в газетах «Гудок» и «Накануне»).

Актуальность диссертации основана на том, что в ней впервые системно изучаются фельетоны М.А. Булгакова с точки зрения теории и истории журналистики. Научная новизна исследования М.С. Кривошейкиной определяется тем, что фельетоны писателя до сих пор не изучались как произведения журналистики. В результате предпринятых изысканий выявлены характерные новации, внесенные Булгаковым в рамки жанра «большого» советского фельетона.

В структуре диссертации выделено три основных раздела. В I главе кратко рассматривается история развития жанра до возникновения «большого» советского фельетона, его основные особенности и характерные черты, история изучения, начатая еще в 20-е годы XX века. II глава посвящена исследованию идейно-тематического своеобразия фельетонов М.А. Булгакова, опубликованных в газетах «Гудок» и «Накануне». Представлена их тематическая классификация, определена специфика выражения малой и ассоциативной тем, рассмотрена опорная идея публицистических выступлений фельетониста. В III главе анализируется жанровая соотнесенность фельетонов, то есть рассматривается многообразие жанровых форм, использованных автором в «гудковских» фельетонах, цикличность «накануньевских» фельетонов-