

УДК 06.053:398(470.331)+929Соколов

**РЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ФОЛЬКЛОРНОЕ ПОЛЕ – 2010»**

А. А. Петров

*Тверской государственной университет
центр тверского краеведения и этнографии*

25 февраля 2011 г. Центр тверского краеведения и этнографии ТвГУ и Тверской областной Дом народного творчества провели в Музейно-выставочном центре имени Лизы Чайкиной научно-практическую конференцию «Фольклорное поле – 2010». Цель этих ежегодных конференций – представить фольклорные материалы, собранные за предыдущий год. По итогам прошлой конференции, посвящённой 65-летию Победы, был выпущен сборник «В памяти народной: Великая Отечественная война в фольклорных и непрофессиональных произведениях» (65-летию Победы посвящается / Сост. Е. М. Белецкая, Л. М. Концедайло, Е. Г. Марина, М. В. Строганов; ред. А. А. Петров, М. В. Строганов. – Тверь: ТвГУ, 2010. – 204 с.).

Конференция этого года была посвящена памяти (70-летию со дня смерти) фольклориста, краеведа и филолога Юрия Матвеевича Соколова (8.(20).04.1889 – 15.01.1941), который в 1919–1935 гг. был профессором и заведующим кафедрой литературы в Тверском (Калининском) пединституте. Одновременно он создал и возглавлял кафедру фольклора в Московском государственном университете (См. о нём: Лица филологов: Из истории кафедры литературы. 1919–1986 / ред. М. В. Строганов. – Тверь, 1998; Лица филологов. Из истории кафедры литературы Тверского государственного университета. 1919–1986 / ред. М. В. Строганов. – Тверь, 2002).

Цель конференции состояла в том, чтобы развить традиции полевой собирательской работы и осмыслить научное наследие и принципы работы Ю. М. Соколова. Задачи конференции – продолжить систематическое собирание фольклора на Тверской земле, активизировать краеведческую собирательскую деятельность в сфере фольклора, привлечь к собирательской деятельности студентов и другие группы учащихся.

Проблемы, поднимаемые на конференции: состояние фольклора в местах экспедиций Ю. М. Соколова в Тверском крае, современное состояние фольклора Тверской земли, результаты фольклорно-собирательской деятельности за 2010 год.

Конференцию открыли директор Тверского областного дома народного творчества Е. Г. Марина и доктор филологических наук, профессор, директор Центра тверского краеведения и этнографии (ЦТКиЭ) ТвГУ М. В. Строганов.

Первая группа докладов была посвящена наследию Ю. М. Соколова: «Экспедиция Ю. М. Соколова в Переславль-Залесский в 1924 году» (В. Е. Добровольская, кандидат филологических наук, заведующая фольклорно-

этнографическим отделом ГРЦРК, Москва), «Изучение Верхнемоложского края (по следам экспедиции 1925 года)» (А. А. Петров, сотрудник ЦТКиЭ ТвГУ); «Собирательская работа в Старицком районе (по следам Ю. М. Соколова)» (Л. М. Концедайло, фольклорист, г. Тверь); «Частушки из коллекции Ю. М. Соколова» (Е. М. Белецкая, кандидат филологических наук, доцент ТвГУ).

В секции «Ю. М. Соколов и проблемы фольклорных жанров» выступили М. В. Строганов («Жанровая типология фольклорной песни индустриального общества»), кандидат филологических наук, заведующий отделом современного фольклора ГРЦРК (Москва) М. Д. Алексеевский («“В избе читальной в Рютинеслучилась беда...”: деревенская драма в песенном фольклоре и воспоминаниях современников»), магистр истории, заведующий отделом этнографии ВИЭМ (Торжок) В. В. Цыков («К вопросу об образе Кости Новоторженина в былинах и народных преданиях»).

В секции «Фольклор, язык и словесность» участвовали аспирантка ТвГУ И. Ю. Махотина («Традиционные прозвища русских цыган (Тверь и Тверская область)»); кандидат филологических наук, заместитель главного редактора журнала «Живая старина» (Москва) М. В. Ахметова («Почему не склоняется топоним Бологое (об одной локальной языковой особенности)»); кандидат педагогических наук, руководитель народного ансамбля гармонистов «Тальяночка» (Ржев) О. М. Кузьмина («К истории ржевско-зубцовского пограничья. Фольклорные источники XIX — начала XX в.»).

Секция о фольклоре и этнографии северных районов области включала выступления Н. Е. Котельниковой, заместителя главного редактора научного альманаха «Традиционная культура» (Москва) «Рассказы о святом источнике в деревне Острые Луки Максатихинского района», К. А. Испановой, студентки 2 курса филологического факультета ТвГУ «Из наблюдений над фольклором Фировского района», Н. А. Шубина, директора краеведческого музея п. Спирово «Из наблюдений над фольклором Спировского района».

Секция о фольклоре и этнографии южных районов области объединила выступления А. В. Шиткова, краеведа, преподавателя Старицкого колледжа «Церковный фольклор старицких храмов», Ю. П. Михайловой, студентки 2 курса Старицкого колледжа «Некрополь Старицкого Успенского монастыря: история и повседневность», С. Н. Лебедевой, кандидата филологических наук, сотрудника Центра тверского краеведения и этнографии ТвГУ «Свадебный довенчальный обрядовый комплекс Старицкой деревни. Экспедиции 1974–1975 гг.», В. И. Ситникова, кандидата педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой народного художественного творчества филиала ГАСК (Тверь) «Музыкальные инструменты тверских пастухов».

Наши коллеги из Государственного республиканского центра русского фольклора оценили работу тверских фольклористов следующим образом: «Обычно региональные конференции собирают специалистов только из конкретного региона. В данном мероприятии приняли участие учёные, интересующиеся традиционной культурой, из других городов России. Особенно приятно, что в конференции вместе с маститыми учёными приняли участие молодые исследователи» (В. Е. Добровольская); «На мой

взгляд, конференция удалась. Она удачно совместила выступления, которые освещали историю исследования тверской фольклорной традиции и показали её современное, живое состояние. Интересно было послушать и теоретико-методологические доклады, и доклады, посвящённые конкретным явлениям народной культуры – песенной и музыкальной традиции, свадебному обряду, народной прозе. Замечательно, что конференция объединила тверичей, представителей учебных, научных и культурных учреждений области, а также московских исследователей, – на мой взгляд, это свидетельствует как о фольклорном богатстве Тверской земли, так и о том, что Тверской государственный университет и Тверской областной дом народного творчества не перестают быть значительными координационными центрами для исследователей фольклора. Хочется от всей души поблагодарить организаторов и пожелать, чтобы “Тверское фольклорное поле” продолжалось!» (М. В. Ахметова); «Я уже второй раз приезжаю в Тверь на “Фольклорное поле”, и не могу не отметить, что эта конференция стала ещё интересней и насыщенней по программе. В этом году особенно удачно была выбрана тема – личность выдающегося фольклориста Ю. М. Соколова, очень много сделавшего для собирания и изучения традиционной культуры Тверской земли, объединила вокруг себя современных исследователей из разных городов. Лично мне особенно интересны были доклады краеведов и собирателей фольклора из районных центров Тверской области, предоставивших подчас уникальные материалы своих исследований. Несмотря на объективные технические трудности (прежде всего, финансовые), эти энтузиасты своего дела продолжают свою нелёгкую работу по сохранению и изучению традиционной культуры своего края. Как мне кажется, эта подвижническая деятельность заслуживает поощрения и поддержки, и я рад, что Центр тверского краеведения и этнографии ТвГУ консолидирует эту работу и даёт возможность представить её результаты на столь представительной научной конференции» (М. Д. Алексеевский).

**REGIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE
«FOLKLORE FIELD – 2010»**

A. A. Petrov

Tver State University
Tver Center of local history and ethnography

Об авторах:

ПЕТРОВ Алексей Андреевич – аспирант кафедры истории русской литературы, сотрудник Центра тверского краеведения и этнографии Тверского государственного университета, e-mail: aapetrov-kraeved@mail.ru, 170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33.