

УДК 821.161.1.09

И. Н. ДУРНОВО В ТВОРЧЕСКОЙ СУДЬБЕ Л. Н. ТОЛСТОГО

О. С. Карандашова

Тверской государственной университет
кафедра истории русской литературы

Иван Николаевич Дурново – современник Льва Николаевича Толстого, в разное время занимавший высокие государственные посты, например, министра внутренних дел и председателя Комитета министров. В статье рассматриваются пересечения судеб этих двух исторических лиц и роль И. Н. Дурново в творческой истории произведений Л. Н. Толстого.

Ключевые слова: *Л. Н. Толстой, И. Н. Дурново, «Крейцера соната», творческая история*

Что может быть общего между высокопоставленным чиновником и великим писателем? Как могут быть связаны их судьбы? И какую роль первый может играть в судьбе второго? Вопросы далеко не праздные, особенно когда мы говорим о творческой судьбе Л. Н. Толстого.

Иван Николаевич Дурново (1834–1903) – министр внутренних дел (1889–1895), позже председатель Комитета министров (1895–1903), дворянин, крупный землевладелец (ему принадлежало 3,8 тыс. га земли в Черниговской губернии).

Его биография известна довольно хорошо [1, с. 424–425; 2, с. 544; 8, с. 247]. И. Н. Дурново окончил Михайловское артиллерийское училище (1852), участвовал в Крымской войне (1853–1856). После её окончания вышел в отставку и вернулся в Черниговскую губернию, где включился в местную общественную жизнь и стал сначала уездным, а затем губернским предводителем дворянства. Был женат на Леокадии Александровне Куровской, сестре нижегородского и саратовского вице-губернатора (с 1866 г.).

В 1863 г. И. Н. Дурново был назначен губернатором Черниговской губернии, в 1870 г. был переведён в качестве губернатора в Екатеринослав, тогда не являвшимся важным экономическим центром. В 1882 г. новый император Александр III назначил его товарищем министра внутренних дел Д. А. Толстого. В 1886 г. Дурново, пользовавшийся в то время большим расположением императорской семьи, также возглавил 4-е отделение собственной императорской канцелярии, через которое осуществлялась благотворительная деятельность. На этом посту Дурново грамотно использовал имеющиеся средства и открыл более 500 новых учреждений.

После смерти гр. Д. А. Толстого И. Н. Дурново был назначен в 1889 г. министром внутренних дел. Ко времени его управления относится издание многих важных законодательных актов: положения о земских начальниках (1889), нового положения о земских учреждениях (1890), нового городского положения (1892), законов о крестьянских переселениях (1889), о регламентации переделов, о новом способе оценки недвижимых имений для взыскания земских сборов (1893) и др. За свою деятельность был награждён орденами Св. Александра Невского (1889), Св. Владимира 1-й степени (1896), Св. Андрея Первозванного (1902), большим крестом французского ордена Почётного легиона (1893) и др.

Сергей Витте писал о личных и служебных качествах И. Н. Дурново: «Иван Николаевич Дурново, ещё будучи товарищем графа Толстого, играл, как товарищ его, довольно видную роль именно в том смысле, что это был человек, умевший улаживать всякие неприятности, срезывать, если можно так выразиться, углы». «Что касается политики, то он исполнял то, что указывал ему Император, старался со всеми ладить. В административной, внутренней части министерства внутренних дел, он опирался на своих помощников» [3, с. 302]. «Вследствие своего добродушного характера, умения ладить с лицами, быть весьма приятным и своей довольно импозантной фигуры, – благодаря всем этим, более или менее, качествам, но качествам всё-таки не положительным для государственного человека, а скорее отрицательным, – он был приятным предводителем дворянства и приятным губернатором, и приятным товарищем министра внутренних дел; но человек он был не культурный, не умный, скорее ограниченный; человек хлебосольный, милый и очень хитрый» [3, с. 302–303].

Мнение А. Ф. Кони о И. Н. Дурново высказано в статье «Представление Александру III в Гатчине (Статьи о государственных деятелях)»: «Представительный выездной лакей, попавший в силу злосчастной судьбы в министры внутренних дел и участвовавший вместе со всей бюрократией в умышленном держании народа в глубоком невежестве» [5, с. 98–99].

Очевидно, что, несмотря на доверие императорской семьи, в целом в столице Дурново не пользовался ни авторитетом, ни уважением как в среде высших чиновников, так и среди общественности. Тем не менее, новый император Николай II в 1895 г. назначил его председателем Комитета министров Российской империи. Дурново сохранил этот пост до конца жизни.

Об И. Н. Дурново упоминает Д. П. Маковицкий в «Яснополянских записках». Его запись от 25 февраля 1906 г. сообщает: «Заговорили о министре внутренних дел Дурново. Александр III отстранил его от должности директора Департамента полиции за то, что вскрывал письма испанского посланника. Но так как человек он дельный и знающий сложные вопросы службы, он стал опять министром. Л. Н.: Дельный и знающий – я это понимаю, что это очень сложный механизм и что нужно знать» [6, кн. 2, с. 61].

Впервые упоминание о Дурново в письмах Л. Н. Толстого встречается в письме к С. А. Толстой от 21 апреля 1885 года: «Абамелек отец, отвечая на твоё письмо к его сыну, пишет и присылает сведения от Дурново, что такого Иванова нет нигде в тюрьмах. Так что очень может быть, что это обманывают эту несчастную» [7, т. 83, с. 503–504]. В 1885 году И. Н. Дурново был главнокомандующим IV отделения «Собственной его величества канцелярии», и, очевидно, С. С. Абамелек-Лазарев обращался к нему с просьбой С. А. Толстой узнать о судьбе Иванова, о котором та хлопотала из сострадания. Но в данном случае непосредственного общения между Толстым и Дурново не было.

Л. Н. Толстой столкнулся с И. Н. Дурново позже, в 1890 году, в связи с запрещением издания «Крейцеровой сонаты». 15 февраля 1890 г. Т. А. Кузминская писала С. А. Толстой о том, что «Крейцерову сонату» читали министр внутренних дел И. Н. Дурново, начальник главного управления по делам печати Е. М. Феоктистов, Победоносцев, государь и государыня. Александр III, по словам Кузминской, был доволен повестью, государыня шокирована; Главной же помехой во всём были Победоносцев и Феоктистов. По мнению Т. А. Кузминской, следовало бы просить о напечатании «Крейцеровой сонаты» в собрании сочинений, иначе её вряд ли пропустят [7, т. 27, с. 594]. Вскоре С. А. Толстая

обратилась к Дурново с просьбой пропустить «Крейцерову сонату» в составе 13 части собраний сочинений Л. Н. Толстого. В ответ на это Феокистов писал в письме от 10 марта: «Г. министр внутренних дел, получив письмо вашего сиятельства, поручил мне известить вас, что при всём желании оказать вам услугу, его высокопревосходительство не в состоянии разрешить к печати повесть «Крейцера соната», ибо поводом к её запрещению послужили не одни только, как вы изволите предполагать, встречающиеся в ней неудобные выражения» [7, т. 27, с. 595]. Однако, как известно, С. А. Толстая настойчиво продолжала бороться за издание 13 тома с «Крейцеровой сонатой», добилась свидания с Александром III, написала ещё одно письмо министру и в результате предпринятых ею усилий к 10 мая 1891 г. от министра внутренних дел И. Н. Дурново было получено разрешение на выпуск в свет 13 части с «Крейцеровой сонатой» и «Послесловием» к ней, о чём была извещена типография, в которой печаталась книга. О разрешении печатать «Крейцерову сонату» И. Н. Дурново известил С. А. Толстую лично, письмом от 6 мая 1891 г. [7, т. 27, с. 596]. Кроме этого, известно, что 26 апреля 1890 г. И. Н. Дурново делал доклад Александру III о том, что он «считает возможным разрешить постановку на сцене комедии «Плоды просвещения». Александр III дал разрешение на постановку комедии лишь на любительских спектаклях» [4, с. 758].

По свидетельству Д. П. Маковицкого, 30 апреля 1910 г. «утром был Дурново (38–45 лет, сын министра) с женой. У него гангрена ноги на атеросклеротической почве. Привёз показать своё Евангелие, над которым работал 23 года. Предлагал его издать «Новому времени». Розанов ему ответил, что, по условиям духовной цензуры, не могут взять. Л. Н. на террасе послушал чтение Дурново из его Евангелия. Очень не понравилось ему это изложение Евангелия и высказал Дурново. Дурново стал спорить, и жена поддерживала его. Дурново принимает каждое слово и излагает каждое слово в Евангелии. Л. Н. горячился, взволнованно ушёл в дом и через буфетную – наружу. Дурново сейчас же уехали в Ясенки. Дурново преклоняется перед буквой (перед евангелистами). Каждое слово излагает. Сочинений Л. Н. по Евангелию не знает» [6, кн. 4, с. 240]. (И. Н. Дурново в это время уже не было на свете.) Однако в данном случае Д. П. Маковицкий ошибочно называет Ореста Дмитриевича Дурново сыном министра. У И. Н. Дурново было 2 дочери: Елизавета (1867–1889) и Надежда (1869–1897). Это ошибочное упоминание И. Н. Дурново рядом с Л. Н. Толстым является последним, из того, что известно на данный момент. Других сведений о пересечениях судеб двух этих исторических лиц пока не выявлено.

Список литературы

1. Большая Российская энциклопедия: в 30 т. Т. 9. Динамика атмосферы – Железнодорожный транспорт. М.: Большая Российская энциклопедия, 2007. 767 с.
2. Большая Советская Энциклопедия: в 30 т. Т. 8. Григорьев – Динамика... М.: Изд-во Советская энциклопедия, 1972. 767 с.
3. Витте С. Ю. Воспоминания: в 3т. М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1960. Т. 1. Царствование Николая II. 471 с.
4. Гусев Н. Н. Летопись жизни и творчества Льва Николаевича Толстого. 1828–1890. М.: Гослитиздат, 1958. 837 с.
5. Кони А. Ф. Представление Александру III в Гатчине (Статьи о государственных деятелях) // Кони А. Ф. Избранное; сост., вступ. ст. и примеч. Г. М. Миронова и Л. Г. Миронова. М.: Сов. Россия, 1989. 496 с.

6. У Толстого. 1904–1910. «Яснополянские записки» Д. П. Маковицкого // Литературное наследство. Т. 90. Кн. 2: 1906—1907. 1979. 687 с. Кн. 4: 1909 (июль – декабрь) – 1910. М.: Наука, 1979. 484 с.
7. Толстой Л. Н. Полное собрание сочинений: в 90 т. М.: Художественная литература, 1928–1964. Т. 27. Произведения, 1889–1890. 1936, 766 с. Т. 51. Дневники и записные книжки, 1890. 1952, 288 с. Т. 83. Письма к С. А. Толстой, 1862–1886. 1938, 635 с.
8. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. СПб.: Типолитография И. А. Ефрона, 1893. Т. XI. Домиции – Евреинова. 466 с.

I.N. DURNOVO IN THE L. N. TOLSTOY CREATIVE DESTINY

O. S. Karandashova

Tver State University

The department of history of literature

Ivan Durnovo – contemporary Leo Tolstoy, at different times held high government posts, including Minister of Interior and Chairman of the Committee of Ministers. The article examines the intersection of these two historical destinies of persons and the role of I. N. Durnovo stories in creative works of L. N. Tolstoy.

Key words: *Leo Tolstoy, Ivan Durnovo, "Kreutzer Sonata", creative history*

Об авторе:

КАРАНДАШОВА Ольга Святославовна – кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой истории русской литературы Тверского государственного университета (170100, Тверь, ул. Желябова, 33), e-mail: novak1@mail.ru