

РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

И.В. Песков, В.А. Ершов
Тверской государственный университет

Рассмотрены проблемы развития личности в рамках реализации поликультурного образования. Сделан акцент на роль поликультурного образования в системе жизнедеятельности личности.

Ключевые слова: этнос, диалог, поликультурное образование.

The article consider the problems of development of the person within the limits of realization of polycultural education. It is emphasized for a role of polycultural education in system of ability to live of the person.

Keywords: ethnos, dialogue, polycultural education .

Современная социокультурная ситуация требует от молодого человека способностей включаться в систему социальных отношений, которая характеризуется многообразием этнических общностей и повышением интенсивности их взаимодействий. Поликультурное образование призвано подготовить подрастающие поколения к продуктивной созидательной жизнедеятельности.

Одной из задач поликультурного образования является формирование личности, способной не только использовать уже известные в культуре нормы деятельности при вступлении в поликультурный диалог, но и вырабатывать новые, адекватные поликультурной реальности. Развитие этой способности тесно связано с формированием поликультурного мышления.

Первым шагом к формированию поликультурного мышления является овладение основами мыслительной деятельности, но не только операционно в результате многократного повторения. Прежде всего необходима организация осознания учащимися внутренней структуры мыслительной деятельности. Одним из условий понимания и ценностного осмысления иного является способность реконструировать ценностные основания представителей иной культуры, т. е. способность реконструировать мыслительные операции участников диалога. Для разработки технологий реконструкции могут быть привлечены исследования философии (герменевтика), эстетики, теории искусства и т.д., т. е. те научные области, которые подразумевают проблематику понимания «иного», его сути и ценностных оснований. В теоретических педагогических исследованиях сегодня ставятся вопросы использования достижений общественных наук в области понимания «иного». И.И. Сулима (1999) выделяет проблему формирования герменевтически ориентированного типа образования, которое готовит «учащихся к восприятию инаковости, настраивает на переживание и сопереживание. Понимающее образование открывает мир человеку, а человека миру, не срывая все покровы насильно и разом, а показывая смыслы, давая их почувствовать»¹.

Итак, формирование поликультурного мышления учащихся предполагает введение специфических мыслительных операций и способность учащихся реконструировать свою мыслительную деятельность, что является необходимой

¹ Сулима И.И. Философская герменевтика и образование // Педагогика. 1999. № 1. С. 36–43.

предпосылкой к пониманию ценностных оснований участников диалога и их мотивов, которые во многом определяются традициями, обычаями, социокультурными установками.

Диалог между представителями различных культур возможен при существовании некоторых общих оснований, которые являются необходимым условием не только самого процесса диалога, но и взаимопонимания между его участниками. Иначе говоря, необходима «площадка согласования» ценностных и иных оснований, мотивов, целей и т. д. Нельзя забывать, что ценности культуры не только объединяют, но и разделяют. Следует выделять возможные сферы взаимодействия, которые не насыщены противоречивыми ценностями, и, наоборот, определить сферы культуры, в которых участники диалога еще не готовы идти путем согласования, что не является обычной практикой.

Следовательно, одной из задач поликультурного образования является обучение учащихся технологиям реконструкции ценностей культурных общностей, участвующих в диалоге, которые не только объединяют, но и разъединяют, что влияет на направленность развития диалога культур.

Определение общих для участников диалога оснований может быть организовано не только на глубоко лежащих в культурной традиции ценностях, но и на вновь приобретенных, которые не противоречат национально-культурной традиции, а развивают или дополняют ее. Необходимость усвоения элементов иных культур сегодня является реальностью, но вместе с тем содержит в себе опасность внутренних и внешних конфликтов национальной личности. Роль учителя в данном случае значительна. Именно он, организуя на уроке целенаправленное освоение «иного», вводит критерии его ценностного освоения, а следовательно, оснащает ученика инструментом ценностного выбора. Исходя из вышеизложенного одной из задач поликультурного образования является: организация самостоятельного, целенаправленного, критериального освоения элементов других культур, при котором происходит развитие национально-культурных ценностей личности, способов ее деятельности, мотивов, установок и т. д.

Не вызывает сомнения тот факт, что подобные формы деятельности в рамках диалога культур не могут не сказываться на личностном развитии учащегося. Поликультурное образование расширяет количество включаемых личностью в сферу восприятия явлений, требует особых форм мыслительной деятельности, влияет на деятельность учащегося через изменение или коррекцию мотивов, ценностей. Мир во всем его многообразии может быть раскрыт перед личностью. Чем большее количество явлений культуры окружает ребенка, тем шире потенциальные условия их освоения. Перед организаторами учебного процесса встает задача создания возможности межкультурного диалога, что подразумевает организацию встреч в школе и за ее пределами с представителями иных социокультурных общностей, а также знакомство с проявлениями иных культур во всем их многообразии. Поликультурное образование предоставляет учащимся возможность ознакомиться с многообразием современного мира, что определяет диалогический характер обучения, когда личность, с помощью учителя или без, вступает в непосредственный или опосредованный диалог с явлениями иной культуры. Это могут быть произведения искусства, литература, представители иной социально-культурной среды с особенностями их быта, одежды, пищи и т. д. Коммуникация становится неизбежной. Поликультурное образование

предоставляет учащимся набор инструментов, с помощью которых он сможет участвовать в коммуникации, налаживать ее и осознанно управлять ею.

Научная библиотека ТвГУ