

## **ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОСОФИЯ: ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

УДК 1(091):177

DOI: 10.26456/vtphilos/2025.2.164

### **ГУМАНИЗМ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО**

**Р.Н. Пархоменко**

ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта», г. Москва

Раскрыто возникновение и развитие понятия «гуманизм» в эпоху Возрождения как новой системы ценностей, оказавшей огромное влияние на последующее развитие культуры, философии, науки и политики всего человечества. Подробно проанализированы основные принципы гуманизма, отношение представителей гуманизма к человеку, религии, свободе, этике, образованию, политике и обществу. Отдельной темой выделено взаимоотношение между гуманизмом Возрождения и наукой и искусством того времени. Также показан вклад гуманистов развитие понятия прав и свобод человека, выявлена амбивалентность понятия «гуманизм» применительно к развитию современного общества, когда развитие прав и свобод одних групп населения может входить в противоречие с правами и свободами других групп.

**Ключевые слова:** гуманизм, Возрождение, человек, культура, общество, ценности, свобода, права человека.

#### **Введение**

В наши дни, когда в мире происходит множество конфликтов самого разного рода, а также нарастает хаос в самооценке и самосознании людей, подпитываемый плюрализмом и релятивизмом ценностей, особенно целесообразным представляется обращение к базовым понятиям, формирующим и определяющим мировоззрение и поведение людей во всем мире.

Одним из таких понятий, лежащих в основе любого социума, и является понятие «гуманизм», представленного в разные эпохи и в разных странах [1]. В статье хотелось бы обратиться к гуманизму эпохи Возрождения, поскольку именно в это время интерес к данному понятию был, вероятно, одним из самых больших в истории человечества. Поэтому представляется особенно целесообразным исследовать гуманизм эпохи Возрождения, его особенности, а также то влияние, которое он оказывает на развитие современных гуманистических концепций.

Прослеживая историю развития человечества, можно заметить, что именно гуманизм эпохи Возрождения представляет собой одно из самых значительных достижений в истории европейской культуры, оказавшее

© Пархоменко Р.Н., 2025

огромное влияние на искусство, науку и общественную жизнь. На фоне экономических изменений и социальных потрясений XIV-XVI вв., как известно, именно гуманизм пришел на смену теоцентризму Средних веков, когда жизнь человека всецело определялась церковными догматами. В отличие от мышления Средних веков, опиравшегося на религиозные догматы, гуманизм Возрождения возвел человека в центр философских и художественных исканий, подчеркивая его свободу, разум, творчество и эмоциональную сферу.

Идеи гуманистов вдохновляли таких великих мыслителей и художников, как Данте, Петрарка, Леонардо да Винчи, Микеланджело, и, таким образом, закладывали основы для дальнейшего развития европейской цивилизации в направлении все большего интереса к человеку и его проблемам.

### **Происхождение гуманизма**

Если обратиться к истории возникновения гуманизма, то можно отметить, что идея гуманизма возникает еще в Античности, когда философия переходит от исследования природы и космоса к изучению общества и человека [3]. Многие античные авторы писали о необходимости уважения к достоинству человека, рассматривали отношения между людьми в целях сохранения гражданского единства общества и развития полисной демократии. Помимо этого, в Античности получили развитие и вопросы этики, а также политической философии. Очень много высказываний о гуманизме можно найти, в частности, у Платона.

Однако гуманизм как целостное мировоззрение, зародился много позднее – в XIV в. в Италии, на фоне трансформаций, вызванных экономическим ростом в обществе и изменениями в сфере образования. Эпоха Возрождения для наиболее передовых стран Европы – это время зарождения капиталистических отношений, складывания национальных государств и абсолютных монархий, эпоха возвышения буржуазии в борьбе с феодальной реакцией, связанного с глубокими социальными конфликтами – Крестьянской войны в Германии, религиозных войн во Франции и Нидерландской буржуазной революции.

Философская мысль Возрождения возникает в борьбе итальянских горожан за создание и укрепление независимых городов-республик; она развивается в эпоху возвышения абсолютизма, Реформации и католической реакции в Европе. При этом важно понимать, что рассмотрение возникновения и развития тех или иных философских учений, их оценка невозможны без учета социально-политического и идеологических конфликтов эпохи.

В основе развития гуманизма было обращение к наследию античной культуры, литературы и философии, что привело в итоге к переходу от теоцентризма Средневековья к антропоцентризму Возрождения [5, с. 67]. Философию Возрождения отличает ярко выраженный **антропоцентризм**. Человек здесь является не только важнейшим объектом философского рассмотрения, но и оказывается центральным звеном всей цепи космического

бытия. Своего рода антропоцентризм был свойствен и средневековому сознанию, однако в Средние века в философии обосновывались, главным образом, вопросы обретения человеком веры в Бога и вопросы богопознания – для развития светского гуманизма в то время еще не было создано рамочных условий. Ситуация кардинально изменилась лишь с приходом эпохи Возрождения с ее интересом к античному наследию и развитием науки.

Первые гуманисты эпохи Возрождения, такие как Франческо Петрарка и Лоренцо Валла, начали исследовать классические тексты Античности, что заложило фундамент для появления новой системы образования, ориентированной на изучение гуманитарных наук – грамматики, риторики, истории и философии [6]. Это, свою очередь, стимулировало стремление к познанию человека и его потенциала, что также нашло свое отражение и в искусстве, где художники начали изображать человека с большей реалистичностью и эмоциональностью.

Следует отметить, что с конца XV в. гуманизм начинает распространяться в Германии, Франции, Англии и других европейских странах, что свидетельствовало о востребованности данного учения в развитии многих государств того времени [7].

В более широком смысле гуманизм представляет собой философский взгляд на мир, обращенный, в первую очередь, на человека, его деятельность, свободу и творческие возможности. Учение о гуманизме подчёркивает достоинство человека вне зависимости от социальных ролей и видит в человеке источник творческой энергии в отличие от теоцентризма Средних веков, где в качестве креативного начала выступал только Бог, человек же тогда понимал себя лишь как комментатор священного писания [10, с. 12]. Не случайно в Средние века не существовало авторов в современном смысле этого слова – истинным автором мироздания выступал Бог.

В целом можно отметить, что гуманизм эпохи Возрождения стал движущей силой культурного обновления общества, способствуя развитию науки, искусства и философии, и оказал колоссальное и долговременное влияние на всю европейскую цивилизацию в целом.

## **Основные принципы гуманизма**

### *1. Антропоцентризм*

Антропоцентризм – философская доктрина, придающая человеку центральное место в системе ценностей и миропонимания общества. Она акцентирует внимание на уникальности человеческого разума, достоинства и способности влиять на окружающий мир. Ключевыми аспектами антропоцентризма являются следующие основные положения:

- Человек как главный объект: в мире природы и общества акцент делается на значении, роли и возможностях человека.
- Разум и мораль: человеческий разум воспринимается как основной инструмент для понимания мира, принятия этических норм и решения различных проблем.

- Ценности и права: концепция антропоцентризма означает, что человек обладает неотъемлемыми правами и свободами, которые необходимо отстаивать.
- Сотрудничество с природой: антропоцентрическая позиция может приводить к оппозиции с экологическим подходом, однако многие современные философы и ученые признают важность гармоничного сосуществования человека и природы.

### *2. Право на свободу*

Этот принцип акцентирует внимание на ценности личности и её автономии. Гуманизм утверждает, что каждый человек обладает врождённым достоинством и правом на свободный выбор, что является основой для самовыражения и самореализации [11, с. 230]. Это право на свободу включает в себя свободу мысли, слова и действий, что позволяет людям развивать свои способности, следовать своим убеждениям и принимать активное участие в жизни общества.

### *3. Рационализм*

Еще одним важным принципом гуманизма является рационализм, поскольку он основан на доверии к человеческому разуму и логике как основным инструментам познания мира. Гуманизм утверждает, что люди способны решать проблемы, основываясь на критическом мышлении и научных методах, а не на слепой вере или традициях. Кроме того, рационализм поддерживает идеи равенства и социальной справедливости, так как предполагает, что все люди имеют равные возможности для использования разума, независимо от их происхождения.

### *4. Этика без религии*

Другим базовым принципом гуманизма является этика без религии, потому что гуманизм основывается на человеческом опыте, разумном анализе и универсальных ценностях, а не на догмах или священных текстах. Гуманисты считают, что моральные нормы могут быть выведены из человеческой природы и социальных взаимодействий и, таким образом, не зависят от религиозных учений и авторитетов.

### *5. Социальная ответственность*

Социальная ответственность подразумевает активное участие индивида в жизни общества, содействие справедливости и борьбу с неравенством. Гуманизм поддерживает идею о том, что люди могут и должны работать совместно для решения социальных проблем, таких как бедность, дискриминация и экологические вызовы.

### *6. Толерантность и уважение к разнообразию*

Толерантность позволяет создавать общество, в котором различные мнения и уклады жизни могут мирно сосуществовать. Это способствует взаимопониманию и снижению конфликтов и социальной напряженности, что особенно важно в обществах, состоящих из самых разных народностей.

### *7. Поиск смысла жизни и счастья*

Поиск смысла жизни и счастья как принцип гуманизма важен, потому что гуманизм сосредоточен на человеческом опыте и благополучии. Стремление к пониманию смысла жизни позволяет людям находить удовлетворение и адекватные и достижимые цели, которые способствуют их личному развитию. Человеческая природа такова, что мы хотим не только выжить, но и быть, по возможности, счастливыми и ощущать чувства удовлетворения и радости в нашей жизни.

#### *8. Образование и самосовершенствование*

Образование и самосовершенствование как принципы гуманизма также можно отметить, поскольку они способствуют развитию человеческого потенциала и общественному прогрессу. Гуманизм ценит разум, знания и опыт, рассматривая их как основные средства для достижения личного и коллективного благополучия.

#### *9. Этические ценности*

Этические ценности акцентируют внимание на уважении, справедливости и достоинстве каждого человека. Гуманизм стремится к созданию общества, где мораль и этика формируют отношения между людьми, вне зависимости от их национальности, вероисповедания или социального статуса. Эти ценности способствуют развитию эмпатии, взаимопонимания и сотрудничества, что направлено на улучшение качества жизни и достижение общего блага.

#### *10. Социальная ответственность*

Социальная ответственность как принцип гуманизма важна, потому что она подчеркивает взаимозависимость людей и значение коллективного благополучия – в противовес агрессивному индивидуализму, ведущему, скорее, к равнодушию и разобщению членов общества.

### **Влияние гуманизма на искусство и науку**

Гуманизм стал основой для Ренессанса, восстановив интерес к античной культуре и сосредоточив внимание на человеке и его потенциале. Гуманисты начали изучать и переводить классические тексты, что способствовало возрождению знаний об античной философии, литературе и искусстве [4, с. 239]. В отличие от средневекового подхода гуманизм стал подчеркивать ценность и достоинство человека, его способности и индивидуальность. Гуманисты также внесли свой вклад в развитие критического мышления и научного метода, что привело к значительным открытиям в различных областях знаний.

Художники, такие как Микеланджело и Рафаэль, стали обращать внимание на человеческое тело, психику и эмоции, подчеркивая индивидуальность и красоту человека. Это проявилось в реалистичных пропорциях и выразительных лицах, начали использоваться более бытовые сюжеты и ситуации, искусство начало «приближаться» к жизни обычных людей – и все это в совокупности стало залогом появления новых стилей и жанров [2, с. 110]. Темы искусства начали обыгрывать сюжеты мифологии и истории,

обращаться непосредственно к человеческим переживаниям, а не только религиозные сюжеты, как было в средние века, что также существенно расширило художественные горизонты.

При этом в эпоху Возрождения искусство зачастую шло рука об руку с наукой, т. е. т. н. титаны Возрождения – такие, как например, Леонардо да Винчи зачастую совмещали занятия как наукой, инженерной деятельностью, так и искусством. Также гуманисты акцентировали свое внимание на изучении античных текстов и развитии критического мышления, что способствовало появлению научных открытий. Работы таких ученых, как Галилео Галилей и Николай Коперник, основывались на наблюдениях и изучении природы, что способствовало появлению *научного метода*, который был положен в основу классической науки уже следующей исторической эпохи – Нового времени [8].

Не стоит забывать и о том, что в то время получила развитие и политическая философия – здесь можно назвать такие имена как Николо Макиавелли, Томас Мор и Томазо Кампанелла, которые каждый по-своему описывали как общество, так и человеческую природу. Труды этих мыслителей во многом определили последующее развитие как социальной и политической философии и социологии, так и сферы реальной политики.

Таким образом, именно гуманизм сформировал необходимую интеллектуальную и культурную атмосферу, в которой расцвёл Ренессанс, создавший небывалые возможности для развития философии, искусства, науки, техники, политики, стимулируя их развитие и пропагандируя ценность человеческого разума и индивидуальности.

### **Гуманизм и общественные изменения**

Идеи гуманизма изменили восприятие человека в обществе, он акцентировал внимание на индивидуальности, что способствовало росту интереса к правам и свободам граждан. Это стало основой для появления новых социальных движений, таких как *аболиционизм* (движение, целью которого является освобождение рабов и уничтожение рабства), *феминизм* и *движение за права человека*. Гуманизм подчеркнул ценность индивидуальной личности, что развивало самосознание и увеличивало степень самостоятельности людей в государстве.

Гуманисты призывали к развитию образования, считая его ключом к личностному и общественному прогрессу. Возникли новые учебные заведения, гуманизм способствовал расширению учебных программ за пределы традиционного изучения теологии, что дало возможность развивать науки и искусства. Новые программы образования включали в себя также изучение цикла гуманитарных наук, что сделало знания более доступными и способствовало развитию критического мышления у людей. Педагоги начали использовать активные методы обучения, ориентированные на размышления и обсуждения, а не на механическое запоминание. Помимо этого, гуманизм способствовал демократизации образования, расширяя доступ к

знаниям для разных слоёв общества, включая женщин и низшие классы – все это повлияло на становление более поздней эпохи Просвещения с ее идеей о необходимости образования для всех членов общества, независимо от их достатка и социального положения.

Исходя из всего вышесказанного можно заметить, что гуманизм способствовал ослаблению церковной власти. Люди начали ставить под сомнение религиозные догматы и искать светские объяснения жизненных вопросов, что привело к радикальным реформам. Уменьшение власти церкви дало толчок к научным исследованиям и секуляризации общества.

Рост интереса к гуманистическим идеалам открыл новые возможности для людей из разных слоев общества, что способствовало изменению социальных иерархий – а это, в свою очередь, позволило сформировать новые социальные парадигмы, основанные на индивидуальных правах и знаниях, что означает, что гуманизм стал катализатором значительных общественных изменений, формируя базовые ценности современного общества.

### **Современное значение гуманизма**

Гуманизм XXI в. формулирует свою цель, как «все имеют право быть свободными и счастливыми», но здесь не все так однозначно. Определить смысл современного гуманизма можно следующим образом:

Гуманизм – это демократическая этическая жизненная позиция, утверждающая, что все человеческие существа имеют право самим определять смысл и форму своей жизни. Гуманизм призывает к построению более гуманного общества с помощью этики, основанной на человеческих и других естественных ценностях, в духе разума и свободного поиска, за счёт использования человеческих способностей [9].

Современный гуманизм не теистичен и не принимает «сверхъестественное» видение реального мира. Гуманизм дорожит близкими отношениями между людьми. В мировоззрении гуманизма любовь, взаимопонимание, внимание и помощь другим людям важнее достатка и социального успеха. Нетрудно заметить, что такие установки гуманизма входят в противоречие с идеологией индивидуализма современного капиталистического общества.

Да, аргументы современного понимания гуманизма хороши, но при более детальном рассмотрении возникают сложные вопросы. Одно дело – поддерживать стремление индивида к свободе и саморазвитию, и совсем другое – утверждать право каждого человека на комфорт. Забота о прогрессе отличается от стремления обеспечить безопасность и замедлить его стремительное развитие. Здесь имеется в виду тот аспект гуманизма, когда поддержка лучших представителей общества, самых умных и талантливых, может входить в противоречие с заботой о детях, слабых и обездоленных, людей с ограниченными возможностями – именно так в современном обществе и возникает тема *инклюзивности*. При этом важно отметить, что гуманизм как система ценностей в своем историческом развитии начинался с

фокуса на первых, но в настоящее время гуманизм ощутимо смещает фокус своего внимания в сторону вторых.

Не все принимают ценности современного гуманизма [13, с. 1051]. Забота о детях (и взрослых) имеет и негативные последствия: людей, бережно защищаемых от холода, чаще мучают болезни, а тех, кто избегает жизненных трудностей, зачастую ломают эти самые трудности.

Современное развитие гуманизма во многих сферах привело к серьезным проблемам. В юриспруденции чрезмерный акцент на ценности жизни ограничивает законопослушных граждан в применении жестких мер против нападающих преступников, что фактически ставит преступников в преимущественное положение перед жертвами. Кроме того, инвалиды, осознавшие себя угнетенным меньшинством, выступают против пренатальной диагностики, позволяющей женщинам делать аборты в случае выявления возможных инвалидностей у плода.

Современный гуманизм стремится защитить права меньшинств – причем порой это делается в ущерб интересам большинства [12, с. 51]. К примеру, в Брюсселе на центральной площади больше не устанавливают традиционную рождественскую елку, чтобы учесть чувства арабов-мусульман, которые являются гостями и представляют меньшинство. В школах США некоторые слова, такие как «день рождения», были внесены в список запрещенных, так как они могут задевать взгляды адвентистов, а такие движения как Black Lives Matter (BLM; с англ. – «Жизни чёрных имеют значение») или же бодипозитив приводят к тому, что белое большинство или люди, ведущие здоровый образ жизни, начинают чувствовать себя некомфортно в силу подобной агрессивной пропаганды ценностей, которые идут в разрез с укладом их собственной жизни.

Примеры можно продолжать, но ясно лишь одно – гуманизм как определенная система ценностей сталкивается сегодня с различными проблемами и противоречиями в силу все более усложняющейся социальной картины современного общества.

### **Заключение**

В заключении можно отметить, что влияние гуманизма на общество XXI в. трудно переоценить. Он стал основой для формирования ценностей – таких как уважение к правам человека, равенство и толерантность. Гуманизм способствовал развитию демократических институтов, прогрессу в областях образования и науки, а также формированию культурных и моральных норм, ориентированных на личность и её права.

Однако, как показали некоторые примеры, стремление защитить интересы меньшинств может вызывать достаточно ощутимые напряжения в обществе, поскольку здесь затрагиваются вопросы баланса между различными группами, их правами, свободами и обязанностями. Именно поэтому сегодня так важно продолжать обсуждение различных аспектов гуманизма с тем, чтобы попытаться приблизиться к возможной гармонии в

многообразии общества и определить такие рамочные условия, когда ценности гуманизма будут служить основой для создания справедливого и комфортного общества для всех его граждан.

И как раз здесь очень важно обращение к истории и культуре прошлого, а также к философии, которая способна создать принципиально новое мировоззрение, отвечающее духу и запросам современной эпохи.

### **Список литературы**

1. Горяшина Р.А. Гуманизм как идейное течение в культуре человечества. [Электронный ресурс] // Молодой ученый: [сайт]. URL: <https://moluch.ru/archive/263/60930/> (дата обращения: 04.05.2025).
2. Баткин Л. М. Итальянское Возрождение в поисках индивидуальности. М.: Наука, 1989. 272 с.
3. Григорян Т.В. Этапы становления идеи гуманизма. [Электронный ресурс] // CYBERLENINKA: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etapy-stanovleniya-idei-gumanizma> (дата обращения: 04.05.2025).
4. Гомбрих Э. Символические образы. Очерки по искусству Возрождения. СПб.: Алетейя, 2017. 408 с.
5. Горфункель А.Х. Гуманизм и натурфилософия итальянского Возрождения. М.: «Мысль», 1977. 359 с.
6. Дараган Н.Д. О гуманизме эпохи Возрождения. [Электронный ресурс] // CYBERLENINKA: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-gumanizme-epohi-vozhzhdeniya> (дата обращения: 04.05.2025).
7. Дараган Н.Д. Гуманизм и исторический процесс. [Электронный ресурс] // CYBERLENINKA: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanizm-i-istoricheskiy-protsess> (дата обращения: 04.05.2025).
8. Каржина Г.А. Традиции гуманизма и развитие науки. [Электронный ресурс] // CYBERLENINKA: [сайт]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-gumanizma-i-razvitiie-nauki> (дата обращения: 04.05.2025).
9. Козлов Н.И. Современный гуманизм. [Электронный ресурс] // Психологос: [сайт]. URL: <https://psychologos.ru/articles/view/sovremennyu-gumanizm> (дата обращения: 04.05.2025).
10. Кудрявцев О.Ф. (ред.) Чаша Гермеса: Гуманистическая мысль эпохи Возрождения и герметическая традиция. М.: Юрист, 1996. 336 с.
11. Пархоменко Р.Н. Идея свободы в эпоху Возрождения и Новое время // Философия и культура. 2014. № 2 (74). С. 227–238.
12. Пархоменко Р.Н. Консервативный либерализм: переосмысление одного понятия // Позиция. Философские проблемы науки и техники. 2021. № 15. С. 48–60.
13. Пархоменко Р.Н. Современные концепции понятия идеи свободы // Философия и культура. 2015. № 7 (91). С. 1043–1054.

## **HUMANISM OF THE RENAISSANCE AND ITS INFLUENCE ON MODERN SOCIETY**

**R.N. Parkhomenko**

Russian University of Transport, Moscow

This article reveals the emergence and development of the concept of humanism in the Renaissance as a new system of values that had a huge impact on the subsequent development of culture, philosophy, science and politics of all mankind. The main principles of humanism, the attitude of representatives of humanism to man, religion, freedom, ethics, education, politics and society are analyzed in particular detail. A separate topic is the relationship between Renaissance humanism and the science and art of that time. The contribution of humanists to the development of the concept of human rights and freedoms is also shown. The ambivalence of the concept of humanism in relation to the development of modern society is also revealed, when the development of the rights and freedoms of some groups of the population may conflict with the rights and freedoms of other groups.

**Keywords:** *humanism, Renaissance, man, culture, society, values, freedom, human rights.*

*Об авторе:*

ПАРХОМЕНКО Роман Николаевич – доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта», г. Москва. E-mail: parkhomenkor@mail.ru

*Author information:*

PARKHOMENKO Roman Nikolaevich – PhD, Professor of the Department of Philosophy of the Russian University of Transport, Moscow. E-mail: parkhomenkor@mail.ru

Дата поступления рукописи в редакцию: 16.03.2025.

Дата принятия рукописи в печать: 25.04.2025.