

УДК 656.254.1(470.331)

DOI: 10.26456/vtfilol/2025.3.128

НАЧАЛО РАДИОВЕЩАНИЯ В ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ (по архивным материалам)

Е. В. Петренко

Тверской государственный университет, г. Тверь

Статья посвящена начальной истории Тверского радио, которое впервые вышло в эфир в 1926 г. На основе архивных документов описываются обстоятельства создания радиостанции в Твери, характер передач, география вещания, а также целевая аудитория, технические возможности станции и экономические аспекты работы радио.

Ключевые слова: история радио, Тверское радио, радиовещание.

В 2025 г. с начала работы Тверской радиовещательной станции исполняется 99 лет. Первую передачу жители Твери услышали 1 ноября 1926 г. С этого дня ведет свою историю Тверское областное радио (в настоящее время входит в состав филиала ВГТРК ГТРК «Тверь»). Однако история эта к настоящему времени не написана, не изучена и известна в основном по информационным заметкам в СМИ и краеведческих справочниках, прежде всего в ежегодном издании «Тверские памятные даты». Как правило, в публикациях приводятся только общие сведения, касающиеся возникновения и развития областного радиовещания. В частности, из статьи в статью повторяется, что станция носила имя Ф. Э. Дзержинского и располагалась в здании Тверской почтово-телеграфной конторы, что передавала доклады, лекции, официальные сообщения, «Тверскую радиогазету», концерты. Кроме того, общим местом в сообщениях СМИ стало перечисление людей, которые работали на радио: Борис Полевой, Иван Рябов, Елена Кудряшова, Андрей Дементьев и др.

Каких-то подробностей в статьях почти никогда нет, а если они есть, то обычно сводятся к коротким сообщениям, например: «Первые информационные выпуски на радиостанции составляли корреспонденты редакций газет «Тверская правда» и «Тверская деревня», а художественные передачи – Губполитпросвет. Среди дикторов той поры был начинающий писатель Борис Полевой. Кроме губернских передач радиостанция ретранслировала московскую программу» [12].

Наиболее авторитетными и профессиональными публикациями, которые посвящены истории Тверского радио, остаются статьи Л. А. Андреевой [1; 2], долгое время возглавлявшей Музей связи в Твери. Однако ее выступления в печати, конечно, являются каплей в море. Отмечая

© Петренко Е. В., 2025

фрагментарность статей в массмедиа и краеведческих изданиях (в них, надо сказать, довольно хорошо описана предыстория радио – работа в Твери приемной стационарной радиостанции, открытой в 1914 г.) [11; 13; и др.], стоит в то же время оправдать многих их авторов, которые не имели доступа к историческим материалам и документам и которые, кроме, пожалуй, Л. А. Андреевой, и не представляли, что они существуют.

Историки, знающие, где и как искать такие документы, обращались к фонду Калининского радиокомитета в Тверском центре документации новейшей истории, а также фонду областного комитета ВКБ (б) и отмечали, в частности, что во время оккупации Калинина немецко-фашистскими захватчиками «вместе со зданием на ул. Великого Новгорода, д. 2, где ранее располагался ОРК (Областной радиокомитет. – Е. П.), сгорело буквально все; эвакуация фактически не проводилась, и почти никакого имущества, а также радиоаппаратуры, документации не сохранилось» [3]. Ограниченные задачами своего исследования, ученые по архивным материалам изучали историю Тверского радио в годы Великой Отечественной войны, использовали материалы фонда радиокомитета для анализа повседневной жизни калининцев в 1942–1945 гг. [7]. Но тем, с чего начиналось тверское радиовещание, не интересовался никто, хотя, судя по публикациям последних лет, начальный период работы региональных радиостанций является актуальной научной проблемой [4; 5; 6; 10; и др.].

Приступая к решению этой проблемы, мы исходили из того, что если партийный архив содержит материалы о работе областного радиокомитета в годы войны, следовательно, и более ранние документы тоже сохранились. В фонде Тверского губернского ВКП (б) в Тверском центре документации новейшей истории (ТЦДНИ) были обнаружены выписки из протоколов Агитколлегии Агитпрома губернского комитета ВКП (б), заседаний Бюро партии, Комиссии по радиофикации губернии, отчеты, резолюции, переписка руководства радиостанции с различными учреждениями, инструкции для лекторов и т.д.

Из публикаций в специализированных изданиях, выходивших в 1920-х гг., известно, что ширококвещательная станция была построена в Твери в июне 1926 г., опыты на станции начались в сентябре, а 1 ноября состоялся первый эфир [9, с. 250]. Решение о дате начала работы радио было принято на заседании Комиссии по радиовещанию губернии, которое состоялось 27 октября 1926 г. В выписке из протокола указывается: «С 1 ноября регулярно начать передачу 2 часа в день» [3] (далее ссылки на документы из фонда ТЦДНИ дают в тексте). Тогда же на эксплуатацию станции выделили 10 тыс. рублей, поручили внести предложения по назначению руководства и служебного персонала станции, утвердили название радиогазеты («Тверская радиогазета»), назначили ее редактором Николая Трифонова, а на подготовку выпусков рекомендовали обратиться

серьезнейшее внимание редакциям газет «Тверская правда» и «Тверская деревня».

В скобках заметим, что корреспондентом «Тверской правды» в то время был Борис Полевой, и его произведения звучали в эфире «Тверской радиогазеты». Данных же о том, что писатель работал на радио, пока обнаружить не удалось. Это, конечно, не ставит под сомнение его участие в подготовке программ. Это говорит только о том, что он, вероятно, мог читать свои произведения по радио. Однако документы, подтверждающие этот факт, еще предстоит найти, если они, конечно, есть. В микрофонных папках «Тверской радиогазеты» такие данные отсутствуют.

Другой документ, выписка из заседания Агитколлегии Агитпрома, составлен 26 ноября 1926 г., почти через месяц после начала радиовещания. В нем подводятся итоги эксплуатации станции и определяются основные направления работы:

«Передачи радиостанции должны быть рассчитаны как на городского слушателя, так и деревенского. С установкой громкоговорителей в волостях, развитием частной, любительской радиосети в деревне передачи соответственно в большем масштабе должны быть ориентированы на деревню.

Основными видами передач считать:

а) Доклады, лекции, информацию и т.п. Губисполкома и его отделов, Губкома ВКП (б) и ВЛКСМ, ГСПС и др. общественных организаций.

б) Радиогазета смешенного типа (рабоче-крестьянская) продолжительностью не более 30 мин. (с музыкальными номерами).

в) Художественные постановки в виде концертов симфонических и духовых оркестров, а также хора и комбинированных художественных вечеров, (слабо).

г) Детские передачи, организуемые ГубДетБюро и Ц.Д. Библиотекой» (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3147. Л. 5).

В это же время при Губполитпросвете, в подчинении которого находилась радиостанция, создали радиосовет, в задачи которого входило идеологическое и техническое руководство деятельностью станции, разработка предварительных планов радиопередач, просмотр их содержания, составление программ передач, изучение аудитории и на основе мониторинга предпочтений слушателей принятие мер по улучшению качества программ (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3147. Л. 5–6).

Есть смысл немного рассказать о самих передачах [9]. Доля докладов и лекций в общем объеме вещания была весьма значительной. Об этом говорят сведения о количестве передач, осуществленных из студии радиостанции, и трансляций. С ноября 1926 г. по июль 1927 г. в эфир вышло 598 внутростудийных передач, из них – 91 лекция и 171 доклад; состоялось 38 трансляций, в том числе два доклада. С докладами и лек-

циями по Тверскому радио выступали работники губернских комитетов ВКП(б) и комсомола, других органов власти и ведомств, обязанности которых по подготовке передач определенной продолжительностью были четко расписаны. Из 14 организаций, привлекаемых к выступлениям по радио, подготовкой докладов и лекций не занималось только губернское бюро юных пионеров, отвечавшее за детские эфиры [8].

Согласно архивным данным, «Тверская радиогазета» была создана по образцу московской «Рабочей радиогазеты» «с некоторым уклоном для деревни» и начала выходить спустя несколько дней после открытия радиостанции; с ноября по декабрь 1926 г. в эфир было передано 59 выпусков, в 1927 г. – 229 (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 2; Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3523. Л. 55). Газета выходила ежедневно, кроме воскресенья. Выпуск начинался словами: «Алло... Алло... Всем. Всем. Всем... Пролетарии всех стран, соединяйтесь». В детских передачах принимали участие пионеры. В документах, датированных декабрем 1927 г., говорится, что «программа передач всегда была интересной, живой. Последние месяцы детские передачи стали хуже, это объясняется тем, что участники ни в какой мере не компенсировались, разработка программ и подбор материала становится трудней» (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 56). Художественное вещание составляли популярные русские народные песни и народная инструментальная музыка.

Другой формой радиоработы были трансляции. Оборудование для них было установлено в Городском совете, Гостеатре, Большом Пролетарском театре, трансляции велись также из Москвы. В документах отмечается, что внестудийные передачи из Твери шли в эфире не часто, особенно в зимнее время, в том числе из-за жанровой специфики спектаклей в городских театрах, где давали оперетты и драмы, мало понятные целевой аудитории. В июне 1927 г. была налажена трансляция московских передач, их можно было слушать по вторникам, четвергам и субботам с 20:00 до конца работы станции.

Насколько разветвленной была радиосеть в Тверской губернии, говорят данные почтово-телеграфной конторы. На 1 мая 1927 г. в Тверском, Вышневолоцком и Новоторжском уездах насчитывалось 1743 приемника. Основными слушателями были рабочие и крестьяне, которые могли позволить себе только дешевые детекторные устройства. В названных уездных городах их в то время было 986, на территории уездов – 475. Соответственно ламповых, более дорогих, – 195 и 87 (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 54). Впрочем, помимо официальных радиолюбителей были и «радиозайцы», которые пользовались не зарегистрированными приемниками, поэтому учету никакому не подлежали.

Созданный радиосовет собирал отклики радиослушателей. Текстами этих писем пока мы не располагаем, но из архивных материалов

известно, что передачи Тверского радио ловили в сорока губерниях Советского Союза, откуда поступали как коллективные, так и индивидуальные отзывы радиолюбителей. Прочитируем документ: «На приемники с одной лампочкой наши передачи слушают в Севастополе, Симферополе, Астрахани, Свердловске и т. д. На детекторные аппараты слушают нас в ряде губерний, например, получены письма из Вологды, Череповца, из-за Киева (за Киев 150 километров), а также письма из заграницы (Гельсингфорс, Лондон). Та масса писем, которые мы имеем, является хорошим доказательством того, что работа радиостанции хорошая, как по качеству передач, так и по содержанию материалов» (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 57–58).

В резолюции Бюро Губкома ВКП (б) по вопросу радиовещания и радиофикации в 1927–1928 гг. говорится, что радиостанция должна «обслуживать преимущественно нужды и запросы радиослушателей рабочих и крестьян нашей губернии, учитывая их культурные запросы, бытовые условия, развитие народного хозяйства губернии и пр. Для осуществления этой задачи необходимо выявить аудиторию и учесть мнение о всех видах передач как путем регулярных запросов слушателей по радио, так и через ячейки комсомола, Общество друзей радио, завклубами, избачей, учителей и пр.» (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 63).

Возвращаясь к тому, что тверские радиопередачи можно было слушать в других городах страны, добавим следующее. Так как качество сигнала было хорошим, то руководство станции выступило с инициативой проводить еженедельные радиопереклички с Иваново-Вознесенском. Транслировать предлагалось «концерты, литературные вечера, соревнования по отдельным видам культработы», организованные силами рабочих клубов и кружков (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 65). Была ли реализована эта идея, неизвестно, но техническое оснащение тверской станции позволяло организовать межрегиональный радиомост. «Передатчик, антенное устройство, студия, трансляции оборудованы хорошо и все время находятся в хорошем состоянии, – отмечается в документах. – Недостатком в технической части является то, что нет хорошего микрофона. На рынке их нет, а Трест слабых токов исполняет заказ уже 6 месяцев, и еще один недостаток, который замечался в зимнее время, это – подача электроэнергии с Горэлектростанции с большими колебаниями, что влияло на качество передач. Теперь этого не замечается» (Ф. 1а. Оп. 1а. Д. 3507. Л. 57).

Строительство и оборудование Тверской радиовещательной станции обошлось около 20 тыс. рублей, на ее эксплуатацию было отпущено еще 10 тыс. рублей. Ежемесячные расходы радиостанции составляли около тысячи рублей. Кроме того, на организацию трансляций требовалось 200–220 рублей, на лампы для передатчика – 250 рублей. Экономическая сторона работы Тверского радио, надо сказать, также представляет определенный интерес, как и собственно творческая. Начальный пе-

риод истории станции в архиве представлен только текстами «Тверской радиогазеты», в большем объеме сохранились материалы военных лет, с 1942 по 1945 гг. Тексты радиопередач советского периода имеются в огромном количестве.

Список литературы

1. Андреева, Л. Газета без бумаги и без расстояний // Афанасий-биржа (Тверь). 2001. 31 августа – 6 сентября.
2. Андреева, Л. «Говорун, певец и музыкант» // Вестник связи. 2001. № 10. С. 78–85.
3. Болокина, Л. А. «Газета без бумаги еще не заслужила должного авторитета» : радиовещание в Калининской области в годы Великой Отечественной войны [Текст: электронный] // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: История и право. 2018. Т. 8. № 3 (28). URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36394870_18147408.pdf. (дата обращения: 03.04.2025).
4. Буторин, М. В. Местное радио в системе Всесоюзного вещания // Актуальные проблемы радио- и кинотехнологий : материалы V Международной научно-технической конференции : в 2 ч. Ч. 2. Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, 2021. С. 162–164.
5. Журавлева, А. А. Челябинскому радио – 90 лет : модификация локального радиовещания и профессии радиожурналиста // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. 2019. Т. 25. № 4. С. 50–59.
6. Играев, Б. А. Первые тульские радиостанции // 58-я Научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава ТулГУ с всероссийским участием : Сборник докладов : в 2 ч. Ч. 1. Тула : Тульский государственный университет, 2022. С. 301–315.
7. Макарова, Е. А. Культурная жизнь в военном Калинин в 1942–1945 гг. по материалам передач местного радио // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2022. № 3. С. 5–21.
8. Петренко, Е. В. Жанры доклада и лекции на Тверском радио (по архивным материалам) // Mass-media. Действительность. Литература: сборник статей. Вып. 19. Тверь : Тверской государственный университет, 2023. С. 84–95.
9. Радиолюбитель. 1926. № 11–12. Август.
10. Симонова, И. Н. История развития Пензенского радиовещания с 1945 по 1980 год // Образование и наука в современном мире. Инновации. 2018. № 2. С. 70–74.
11. Тверское радио. К 75-летию регулярных радиопередач Тверской радиовещательной станции // Тверские памятные даты на 2001 год. Тверь, 2000. С. 68–70.
12. Тверскому радио исполнилось 95 лет [Текст: электронный] // Транспорт Верхневолжья. URL: <https://tvercard.ru/sobytiya/tverskomu-radio-ispolnilos-95-let/> (дата обращения: 03.04.2025).

13. Толстов В. Первая российская военная радиостанция была создана в Твери [Текст: электронный] // MKRU.Тверь: [сайт]. URL: <https://tver.mk.ru/social/2019/06/25/pervaya-rossiyskaya-voennaya-radiostanciya-byla-sozdana-v-tveri.html> (дата обращения: 03.04.2025).

THE BEGINNING OF RADIO BROADCASTING IN THE TVER REGION (based on archival materials)

E. V. Petrenko

Tver State University, Tver

The article focuses on the early history of Tver Radio, which first aired in 1926. Based on archival documents, it describes the circumstances surrounding the establishment of the radio station in Tver, the nature of its broadcasts, the geographical coverage, the target audience, the technical capabilities of the station, and the economic aspects of its operations.

Keywords: *history of radio, Tver radio, broadcasting*

Об авторе:

ПЕТРЕНКО Евгений Викторович – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью Тверского государственного университета (170100, Тверь, ул. Желябова, 33), e-mail: petr_1977@mail.ru.

About the author:

PETRENKO Evgeniy Viktorovich – Candidate of Philology, Associate Professor at the Department of Journalism, Advertising and Public Relations, Tver State University (170100, Tver, Zhelyabova str., 33), e-mail: petr_1977@mail.ru.

Дата поступления рукописи в редакцию: 10.08.2025 г.
Дата подписания в печать: 15.09.2025 г.