

Педагогическая идея как научное понятие

П.П. Дубяго

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

Осуществлен теоретический анализ, направленный на выявление существующих в современных исследованиях подходов к определению понятия «педагогическая идея». Установлено, что имеет место тенденция дискуссионного взгляда в понимании характеризуемого феномена. По преимуществу педагогическая идея рассматривается как базовый элемент в контексте педагогического исследования, педагогического учения, педагогической мысли. Особенностью педагогической идеи является ее конкретно-историческая обусловленность.

Ключевые слова: идея, педагогическая идея, педагогическая мысль, педагогическое учение, педагогическая проблема, история педагогики, педагогический замысел исследования, гипотеза.

Динамичное развитие научно-педагогического знания, его методологического обоснования в трудах отечественных ученых в конце XX – начале XXI века детерминирует расширение поля и историко-педагогических исследований. Прежде всего возникает необходимость обогащения с современных методологических позиций существующих понятий и категорий, которые призваны обеспечить релевантность осуществляемых исследований современному социокультурному контексту, тем вызовам, которые рельефно обозначили себя в переживаемой нами действительности. В связи с этим, необходимо уточнение понятийного аппарата, его инструментального характера для обеспечения теоретической и практической значимости на ближайшую перспективу предполагаемых результатов в планируемом историко-педагогическом поиске. В данном контексте важным, являющим собой статус одного из базовых, рассматривается понятие «педагогическая идея».

Изучение в ретроспективном аспекте многосложного феномена, каким является педагогическая идея, обращение к ее понятийному обоснованию, призвано внести конструктивный вклад в более всестороннее и объективное историко-педагогическое объяснение множества возникших в последние годы педагогических положений, претендующих на инновационные теоретико-концептуальные построения. Термин «идея» является одним из ключевых и основополагающих в мыслительной деятельности человека, как на профессиональном, так и житейском уровне. Общепринятые коннотации рассматриваемой дефиниции близки к таким логосам, как «образ», «понятие», «представление»,

«задумка», «мнение» и ряду других. Непосредственное вхождение термина «идея» в философский оборот связывают с эпохой античности, так, на греческом *ἰδέα* означает «форму», «прообраз». Сегодня существуют различные определения этого термина, например, в одном из авторитетных энциклопедических источников, изданных Российской академией наук, идея трактуется как «форма постижения мира в мысли» [9].

Обращение к понятию «педагогическая идея» побуждает рассматривать эту дефиницию как мысленный образ, связанный с процессами обучения и воспитания, с организацией учебного процесса, с необходимостью обоснования педагогической теории и моделирования педагогической практики. Исследования по истории развития образования и педагогической мысли, доказательно представленные не только в научных изданиях, но и в различных учебных изданиях для студентов педагогических направлений подготовки, свидетельствуют, что педагогические идеи, связанные с содержанием образования, с деятельностью преподавания и учения, принципами обучения и воспитания, генетически восходят к периоду зарождения и первоначального этапа цивилизационного развития, например, в древнегреческой и древневосточной мысли уже существовали размышления, посвященные вопросам обучения и воспитания подрастающего поколения.

Систематизация накопленных теоретико-концептуальных положений в области наук об образовании актуализировала внимание к проблеме генезиса и развития собственно педагогических идей. Так, в отечественной педагогике чуть более века назад М.М. Рубинштейном был опубликован фундаментальный труд «История педагогических идей в её основных чертах» (Иркутск, 1922). В своей работе автор фокусирует внимание на предназначении ретроспективного обращения к избранной им научной проблеме, отмечая, что история педагогических идей должна рассматриваться, «как своего рода подведение итогов того, что получено в наследство от прошлого, – итогов, созданных равнодействующей из действия внешних условий, объективных факторов и свободных человеческой воли, стремлений и помыслов» [11, с. 30].

В современных исследованиях отечественного педагогического классического наследия отмечается, например, что в трудах К.Д. Ушинского есть четкое указание на необходимость обоснования «основной идеи образования», которую мыслитель понимал в контексте предмета и цели педагогического процесса. «Воспитательная идея» у К.Д. Ушинского формируется на пересечении научно-педагогического и философского знания [1, с. 22]. Основоположник отечественной научной педагогики рассматривает идею воспитания в контексте размышлений о ее связи с идеей народности воспитания как условия развития человека [5, с. 122].

Методологический подход к определению понятия «педагогическая идея» более рельефно обозначил себя в начале XXI столетия, что было обусловлено инновационными тенденциями в

образовании, значительным расширением предлагаемых концептов дальнейшего развития этого важнейшего социокультурного института. Термин «педагогическая идея» относится к проблемным в области определения его чёткой коннотации. Причиной этого, как предполагает Н.Л. Коршунова, является неразличение житейской и научной сферы употребления этого понятия [7, с. 49].

Действительно, определение педагогической идеи в специализированной словарной литературе найти непросто. И это относится не только к советской эпохе с её «Советской педагогической энциклопедией» (М., 1965), но и к более поздней «Российской педагогической энциклопедии» (М., 1993) и «Энциклопедии профессионального образования» (М., 2000). В некоторых изданиях искомый термин содержится, но его определение представлено в русле достаточно специализированного направления образовательной действительности. Так, в одном из изданий, посвященных вопросам педагогики досуга, педагогическая идея определяется как «основа формирования содержания деятельности педагога-организатора на предстоящую смену. Формулируется на основе предыдущего опыта, анализа прошедшей смены, конкретизации цели предстоящей смены в виде ключевого слова – понятия, которое и определит основное содержание работы с детьми в предстоящей смене» [10, с. 18].

Вместе с тем, вызывают интерес определения, в которых, например, педагогической идеей рассматривается «исторически и культурно обусловленная, находящаяся в постоянном развитии обобщенная система знаний и методов воспитания и обучения, задающая определённый вектор развитию педагогической теории и практики». Автор поясняет, что идея в его понимании является «высшей формой обобщения, в которой слиты воедино синтезированные теоретические знания и представления об изучаемом объекте, а также заданы ориентиры и намечены способы её реализации» [3, с. 39]. В другом исследовании педагогическая идея понимается как часть структуры педагогической концепции, сформулированная ученым, «продуктивная и преобразовательная мысль, позволяющая найти новый научный подход к решению той или иной педагогической задачи» [15]. Имеют место и близкие по смыслу понятия, связанные с рассматриваемым термином, например, «идея развития школы» [16, с. 62].

Понятие «педагогическая идея» встречается в работах, посвященных методологии проведения педагогических исследований. Например, для В.В. Серикова одним из ключевых в данном аспекте является понятие «идея педагогического исследования», которое весьма близко к термину «педагогическая идея». У автора идея педагогического исследования представлена в совокупности с его замыслом и гипотезой, которые В.В. Сериков обобщенно рассматривает как *начальные элементы* педагогического исследовательского процесса. Важно

подчеркнуть, что при этом «идею» ученый определяет как «исходную мысль, лежащую в основе решения научно-практической проблемы» [13, с. 19]. Также, подчеркивает В.В. Сериков, идея является связующим звеном между целью, содержанием и методами усвоения педагогического процесса. Применение по отношению к понятию «идея» таких логосов как «исходная», «лежащая в основе» свидетельствует об особом статусе феномена «идея», его фундаментальной роли в педагогическом исследовании.

Для наглядности и объёмности рассуждения В.В. Сериков не только описывает общие категории, но и дополняет рассуждения примерами педагогических идей: идея развивающего обучения, идея компетентностного подхода, идея политического образования. Следовательно, педагогическая идея требует достаточно определенной конкретизации, характеризующей парадигму процесса и результата образования. Важно заметить, что педагогические идеи, предопределяя приоритеты в развитии тех или иных качеств у обучаемых, нередко взаимодействуют, усиливая проектируемые педагогические эффекты, однако могут быть и предельно антагонистическими. В таком ракурсе рассмотрения педагогическая идея и приближается к педагогической теории, включая в себя ценностно-мировоззренческие установки, и сама по себе может содержать сложную структуру. Так, В.В. Сериков раскрывает процесс рождения педагогической идеи посредством определения: темы, проблемы, задачи [12].

В контексте обсуждения феномена педагогической идеи как научной проблемы, представляет интерес мнение В.В. Серикова в связи с указанием на возможные *источники* педагогических идей. К ним автор относит: проблематику, задаваемую научной школой; процесс выявления проблем, противоречий и парадоксов в педагогической теории и практике; анализ «белых пятен» в ранее выполненных исследованиях; обнаружение фактов, не отвечающих сложившимся представлениям о закономерностях обучения и воспитания [12, с. 33–34].

В контексте приведенных размышлений, вполне обоснованно рассматривать педагогическую идею как результат научного поиска, направленного прежде всего на выявление дефицита научных знаний, предопределяющих соответствующие противоречия, а также следующей из них научной проблемы, предназначение которой состоит в постановке вопроса о способах преодоления этих противоречий. Следует отметить, что в процессе обоснования темы научно-педагогического исследования оперируют близкими по смыслу категориями, а именно, идеей, замыслом и гипотезой, которые при этом не являются тождественными. Так, замысел, по утверждению В.В. Серикова, определяется как продукт *конкретизации* идеи, и граничит с понятием «концепция». Гипотеза, в свою очередь, является следующим этапом после замысла, по существу, это представлением о том, что необходимо *верифицировать*, проверить с целью подтверждения или опровержения сформулированных научно-

состоятельных предположений [12, с. 36]. При этом все три этапа имеют заданную последовательность их осуществления в процессе конкретного научно-педагогического исследования.

Однако в гуманитарных науках в целом, как и в педагогике, в частности, существуют определенные различия в подходах к пониманию предназначения того или иного педагогического феномена. Так, по убеждению В.И. Загвязинского, педагогическая идея также присутствует в качестве принципиального элемента комплекса научно-методологических понятий и терминов. При этом, ученый считает, что педагогическую идею необходимо рассматривать как «мысль о преобразовании», которая включает в себя поиск исходных причин проблемы, предположение вариантов ее решения, их «просеивание» через «решётку» концептуальных положений [2, с. 9]. По существу, схема развития научной мысли В.И. Загвязинского, в отличии от представленной выше, несколько иная: проблема – идея – замысел – гипотеза.

А.М. Сохор, обращаясь к методологическим вопросам теоретических исследований в педагогике, рассматривает *идею исследования*, потенциально призванную стать ядром будущей теории, а также средством, позволяющим сначала собрать воедино, а затем обеспечить обоснованное различение внутренних противоречий [14, с. 42–45]. Следовательно, автор рассматривает педагогическую идею как «зачаток» будущей теории, именно идея призвана содействовать выявлению противоречий, затем определению путей и способов их преодоления в процессе научного поиска. В русле рефлексии педагогической идеи как инструмента научного поиска, заслуживают внимания исследования, посвященные классификации педагогических идей, определения их типов. Так, у Н.Л. Коршуновой говорится, что следует различать идеи развития конкретного учебного заведения, идеи развития образования как массовой практики (в масштабах от города до мира), развитие идеи в науке [7, с. 51].

В контексте современных тенденций в развитии педагогической теории и практики Н.Л. Коршунова обращается к дефиниции «инновационная педагогическая идея». По утверждению ученого, инновационная педагогическая идея предполагает не только реализацию ранее не существовавших в педагогической действительности явлений, а именно обоснование новой теоретической базы, творение нового содержания [7, с. 52]. Согласно общему контексту рассуждений Н.Л. Коршуновой, стремление к инновациям в принципе свойственно как научно-педагогическому знанию, так и практике образования на современном этапе их развития, а педагогические идеи вполне обоснованно рассматривать в качестве «двигателя» инноваций.

Представляют интерес взгляды ученых на соотношение педагогической идеи с таким понятием, как *педагогическое учение*, которое рассматривается более широким по отношению к

педагогической идеи. *Педагогическое учение определяется как совокупность ряда педагогических идей, представленных как педагогическая система.* Педагогические учения генерируются из определенной доктрины, например, Г.Б. Корнетов выделяет те из них, которые связаны с религиозной (христианская, исламская, буддийская) или философской (марксистская, бихевиористская, экзистенциалистская) школой, либо с конкретной личностью (педагогические учения Платона, Фомы Аквинского, Ж-Ж. Руссо, К.Д. Ушинского) [6, с. 52]. При этом важно отметить, что собственно педагогическая идея может и не иметь определенной привязки к доктрине или персоналии. Так, одни и те же педагогические идеи могут быть введены разными школами и мыслителями, эти идеи способны пересекаться, сочетаться в разных формах.

Ещё более широким понятием в исследованиях Г.Б. Корнетова является дефиниция «педагогическая мысль», определяемая как «совокупность представлений, взглядов, идей, знаний, гипотез о воспитании, обучении, образовании, существующих в обществе на уровне обыденного и теоретического сознания, в системе повседневных, религиозных, философских, идеологических, научных воззрений» [6, с. 51–52]. Педагогическая мысль может совмещать разные школы, в том числе в известной мере и противоречащие друг другу, существовавшие в ту или иную конкретно-историческую эпоху. Педагогическая идея, в свою очередь, является и элементом педагогического учения, и элементом педагогической мысли, представленной как системы. По образному сравнению В.В. Серикова, педагогическую идею можно определить как «клеточку» в процессе развития педагогической мысли [13, с. 7].

Общим во взглядах на феномен педагогической идеи у рассмотренных авторов является ее восприятие как единицы педагогической мысли. Именно педагогическая идея характеризует конкретное содержательное наполнение педагогической мысли. Также необходимо констатировать, что современные авторы рассматривают возникновение педагогической идеи как один из первоначальных фундаментальных этапов формирования педагогической концепции с последующим воплощением её в педагогической практике.

Аналитический взгляд на педагогическую идею предполагает фокус внимания и на ее неразрывную связь с таким особенным для научного познания феноменом как *идеал*. По утверждению И.Д. Лельчицкого, это принципиально для оперативного решения рельефно обозначивших себя в современной действительности проблем развития педагогической науки, «раскрытия ее сложного синтетического характера, а также для образовательной практики как необходимого условия ее совершенствования» [8, с. 15].

В данном контексте необходимо подчеркнуть, что педагогическая идея, связанная с личностью ее автора, социумом, а также с религиозными, философскими, социальными учениями и нацеленная на

преобразование личности и социума, несомненно и прежде всего содержит в себе представления об *идеале*. В педагогической идее сочетаются знания как о существующей реальности или о сущем, так и о должном, к чему стремятся участники педагогического процесса. По убеждению Г.Б. Корнетова, *все* педагогические идеи *неизбежно* наполняются ценностным отношением к презентуемой ими реальности [6, с. 46].

При этом необходимо учитывать, что педагогическая идея *нацелена на практику*, поскольку педагогика по своему предназначению является прикладной наукой, ее теоретические положения призваны ориентироваться на воплощение в педагогической практике. Как пишет Н.Л. Коршунова, ориентация на практику является *сквозной матричной* характеристикой для инновационной педагогической идеи [7, с. 52].

В развитии позиции А.С. Макаренко о соотношении теории и практики, современный исследователь В.В. Сериков подчеркивает, что результативность педагогической идеи, как сформулированного абстрактно-логического конструкта, осуществляется только в процессе эмпирической проверки [12, с. 39].

Как было отмечено ранее, педагогическая идея особенным образом содержит в себе уникальные характеристики личности ее автора, его мировоззренческую и смысложизненную позицию. Вполне обоснованно утверждать, что ценностный вектор той или иной педагогической идеи имеет в разной степени выраженности личностный контекст своего создателя, укоренного в традициях переживаемой им конкретно-исторической эпохи. Вместе с тем, как свидетельствует история развития педагогической мысли, по преимуществу авторами педагогической идеи становились передовые для своего времени личности, педагогические взгляды которых были устремлены от сущего к должному, к построению идеальной картины будущего образования. Объективный характер «неотделимости» педагогической идеи от ее автора неизбежно порождает субъективность выдвигаемых педагогических идей, является условием их многообразия, нередко противоречивого, обеспечивает педагогический плюрализм и непреходящую на длительном пути цивилизационного развития дискуссию о ценностях и смыслах образования растущего человека, миссии учителя, позиции обучающегося как одного из основных участников образовательного процесса. Конструктивный характер личностного фактора в предлагаемых педагогической идеях заключается в возможности их изучения в русле различных субъективных ракурсов их обоснования. При этом неизбежно имеет место риск возникновения антагонистических по своей сути положений, которые не всегда являются корректными в традиционном педагогическом контексте [4].

Обоснование педагогических идей по преимуществу генерируется на границах различных областей научного знания (философии, антропологии, психологии, социологии и др.), с несомненным вкладом

автора, который может вносить качественно новые дополнения и уточнения, а также создавать и принципиально новое научно-педагогическое знание. Ярким примером является выдвинутая великим русским педагогом К.Д. Ушинским идея о человеке как предмете воспитания и антрополого-педагогической сущности обучения и воспитания растущего человека. Как отмечается в историко-педагогических исследованиях, педагогическое мировоззрение основоположника отечественной научной педагогики сформировалось посредством сложного синтеза интерпретации идей как из философского, так и естественнонаучного знания, так и духовного опыта, преобразованного его гением в абсолютно уникальную новаторскую педагогическую концепцию [5, с. 154].

Тенденции инновационного развития современной педагогической науки свидетельствуют об устойчивой преемственности педагогических идей, которые, сохранив свои базовые концепты и положения, на каждом новом конкретно-историческом этапе обогащаются, трансформируются в контексте вызовов, характерных переживаемой действительности. Следовательно, педагогические идеи в своём актуальном состоянии содержат в себе непреходящие традиции обучения и воспитания, что принципиально важно учитывать при объективной необходимости трансформации преемственно имеющих место сегодня педагогических положений в русле новых вызовов, предъявляемых сфере образования. По утверждению Г.Б. Корнетова, педагогическое прошлое задаёт основные принципы и контуры для постижения современных проблем, даёт поучительные уроки, позволяет избежать ошибок прежних исследователей, а также даёт плеяду тех, кого данный автор называет «педагогическими героями» (Я.А. Коменский, Я. Корчак, А. Макаренко, В. А. Сухомлинский) [6, с. 44].

В аспекте приведенной характеристики роли человеческого фактора, а также историчности педагогических идей, важно отметить, что они не могут быть реализованы полностью на практике, что становится объективным затруднением воплощения в педагогической действительности заключенного в них идеального представления. Так, научное знание не может вместить в себя всё разнообразие человеческих характеров, взаимоотношений, ситуаций при взаимодействии мыслящих субъектов. Это побуждает педагогическую науку быть ещё и динамичной, стремиться оперативно отвечать на вызовы современности, с неизменным учетом сложившихся в различные эпохи человеческого общежития закономерностей обучения и воспитания. Как отмечает В.В. Сериков, теоретическая область научных знаний в педагогике не включает в себя всё многообразие человеческого бытия, особенности культурно-исторического характера, например, в нем сложно отразить особенности конкретных личностей обучающихся и педагогов [12, с. 48].

Осуществленный теоретический анализ позволяет сформулировать ряд предположительных выводов. *Во-первых*, в современной отечественной педагогике сохраняются дискуссионные точки зрения, связанные с определением понятия «педагогическая идея». *Во-вторых*, сопоставление существующих позиций на рассматриваемый феномен приводит к утверждению, что педагогическая идея является собой продуктивную преобразовательную мысль, основанную на мировоззренческих установках её автора, обладающую целостностью и структурой, имеющую потенциал для раскрытия в форме концепции, гипотезы, теории, и ее применения в образовательной практике. *В-третьих*, педагогическая идея неразрывно связана с особенностями конкретно-исторического этапа ее генеза, а также личности ее автора как передового мыслителя своего времени. *В-четвертых*, педагогическая идея несёт в себе не только инструментальный, но и идеально-нравственный посыл, и может входить в такие более крупные структуры, как педагогические учения или направления развития педагогической мысли.

Список литературы

1. Вяземский Е.Е. Вклад великого российского педагога К.Д. Ушинского в отечественную педагогику и образование // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. М.: Изд-во МГОУ, 2023. № 2. С. 18–26.
2. Загвязинский В. И. Творческое ядро педагогического исследования: от проблемы до гипотезы // Образование и наука. Нижний Тагил: НТГСПИ, 2010. № 10 (78). С. 3–12.
3. Иванов Е.В. О сущности педагогической идеи и специфике ее изучения в новгородских исторических источниках // Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. 2014. № 79. С. 37–40.
4. Ильясов Д.Ф., Ильясова О.А. Педагогические теории и роль субъективного фактора в их проектировании // Вестник ТГПУ. 2010. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-teorii-i-rol-subektivnogo-faktora-v-ih-proektirovaniy>
5. История педагогики. Ч. 2. С XVII до середины XX вв. / под ред. А.И. Пискунова. М.: ТЦ «Сфера», 1997. С. 512 с.
6. Корнетов Г.Б. Педагогические идеи и учения в истории педагогики // Историко-педагогический журнал. Нижний Тагил: НТГСПИ, 2015. №2. С. 44–68.
7. Коршунова Н.Л. Понятие идеи в педагогике // Понятийный аппарат педагогики и образования: сборник научных трудов. Вып. 4. Екатеринбург, 2001. С. 49–66.
8. Лельчицкий И.Д. Личностно-профессиональный идеал учителя в отечественной педагогике первой трети XX века: Монография. М., 2003. 292 с.
9. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Институт философии РАН; Национальный общественно-научный фонд; 2-е изд., испр. и допол. М.: Мысль, 2010. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/document/HASH019bdffaf98c387c8da2579b?p.s=TextQuery#:~:text=%D0%98%D0%94>

%D0%95%D0%AF%20(%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87.,%D0%BA%20%D0%BD%D0%B8%D0%B2 (Дата обращения: 04.06.2025)

10. Педагогика досуга: терминологический словарь / Сост. О.Н. Хахлова. Уфа: Изд-во БГПУ, 2007. 50 с.
11. Рубинштейн М.М. История педагогических идей в её основных чертах. // Историко-педагогический журнал. Нижний Тагил: Изд-во НТГСПИ, 2013. №2. С. 28–34.
12. Сериков В.В. Идея, замысел и гипотеза в педагогическом исследовании // Образование и наука. М.: ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2010. №10. С. 30–41.
13. Сериков В.В. Развитие педагогического исследования: от возникновения идеи и замысла до выдвижения гипотезы // Инновационные проекты и программы в образовании. М.: Академия социального управления, 2014. №6. С. 9–14.
14. Сохор А.М. Некоторые методологические вопросы теоретических исследований в педагогике // Вопросы повышения эффективности теоретических исследований в педагогической науке: тез. докл. VIII сессии Всероссийского семинара по методологии педагогики и методике педагогических исследований / под ред. М.Н. Скаткина, Г.В. Воробьёва. М.: НИИ ОП, 1976. Ч. 2. С. 42–45.
15. Харченко Я. Идея и научный замысел в структуре педагогической концепции // Известия ВГПУ. 2024. №2 (185). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ideya-i-nauchnyy-zamysel-v-strukture-pedagogicheskoy-konseptsi> (дата обращения: 13.09.2025).
16. Хомерики О.Г., Поташник М.М., Лоренсов Л.В. Развитие школы как инновационный процесс // Метод. пособие для руководителей образовательных учреждений. М.: Новая школа, 1994. 62 с.

Об авторе:

ДУБЯГО Павел Петрович – аспирант, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33), e-mail: pasha.dubyago@mail.ru

Pedagogical idea as a scientific concept

P.P. Dubyago

Tver State University, Tver

A theoretical analysis was conducted to identify current research approaches to defining the concept of «pedagogical idea». It was established that there is a tendency toward a controversial approach to understanding this phenomenon. Pedagogical ideas are primarily considered a fundamental element in the context of pedagogical research, pedagogical teaching, and pedagogical thought. The peculiarity of the pedagogical idea is its concrete historical determination. **Keywords:** *idea, pedagogical idea, pedagogical thought, pedagogical teaching, pedagogical problem, history of pedagogy, pedagogical design of the research, hypothesis.*

Принято в редакцию: 16.06.2025 г.

- 222 - Подписано в печать: 27.10.2025 г.